

台灣行旅

001

跟著媽祖去旅行

作者 黃丁盛

易文坊

跟著媽祖去旅行



黃丁盛著

第一本媽祖遶境導覽書

MATZU GUIDE BOOK

Tainan city / Lu-er-men / Ten-hou Temple

台南鹿耳門 天后宮

台南市安南區媽祖宮一街136號

(06)284-1386-7

自永康交流道下高速公路，沿台1線往台南市區行駛，過公園路後右轉民生路，接中華北路至大港觀海橋，過橋再沿安明路行駛，左轉安中路，接青京街再左轉顯草街即達。

自台南火車站搭27路市公車，於媽祖宮下車即達。

跟著媽祖
去旅行



台灣第一座官萬媽祖廟

台南市大天后宮



一級古蹟，原為明朝寧靖王朱術桂的官邸，後因鄭克塽降清，寧靖王與其五妃殉死，為了收服民心，施琅奏請將王府改為天妃宮，康熙帝更加封媽祖為「天后」，爾後便被稱為「大天后宮」（另有一稱為「臺南大媽祖廟」），也是台灣第一座由官方興建的媽祖廟。大天后宮中的匾額很多，從清朝御賜至民國歷任總統贈與的皆有。座落在斜坡地上的大天后宮，越往後進越高，也越有看頭，值得認真探訪。而熱鬧的出巡活動，每逢鼠、兔、馬、雞年舉行，想要參加別忘了先排一下行程表唷！



- 1 朱紅色的廟貌古色古香，大門上只有門釘為裝飾，沒有門神。
- 2 正殿中的鎮殿媽祖看來和藹，有母儀之風，而殿中樑柱上的雕刻作品皆是自明末保留至今，十分珍貴。
- 3 大天后宮內供奉有四海龍王神，十分特殊。
- 4 「鍾馗嫁妹」壁畫。
- 5 七星平安橋，有走有保庇，在媽祖香期都會設置。
- 6 媽祖香期信眾虔誠進香的情形。

Tainan City / Big Ten-hou Temple

台南市 大天后宮

📍 台南市中區永福路二段227巷18號

☎ (06)221-1178

🚌 中山高新市交流道下，接走台一線往市區方向行駛，接公園路轉民族路，再左轉永福路即達。

在台南火車站前搭2、5、7、11、14、15、17、18號等市公車，至「西門」站，再轉搭27路公車於「天后宮」站下車即達。

跟著媽祖
去旅行



台南開基天后宮

小而美的媽祖廟

二級古蹟開基天后宮為何有「小媽祖廟」之稱呢？此乃為對應「大媽祖廟」（大天后宮）而來的稱呼。這是台灣最早的民設媽祖廟，也因此冠上了「開基」二字。約在明朝永曆年間創建，台灣光復前曾遭戰爭毀壞，後又修復，整體規模不大，卻展現了小巧精緻之美。



Tainan City / Big Ten-hou Temple

台南市大天后宮

📍 台南市中區永福路二段227巷18號

☎ (06)221-1178

🚌 中山高新北市交流道下，接走台一線往市區方向行駛，接公園路轉民族路，再左轉永福路即達。

在台南火車站前搭2、5、7、11、14、15、17、18號等市公車，至「西門」站，再轉搭27路公車於「天后宮」站下車即達。

跟著媽祖
去旅行



Tainan City / Kai-j Ten-hou Temple

跟著媽祖
去旅行

台南市 開基天后宮

📍 台南市自強街12號

☎ (06)229-4911

🚌 中山高新市交流道下，接走台一線往市區方向行駛，接公園路轉成功路，再接自強街即達。



- 1 開基天后宮坐東朝西，第一進是前殿，省略了內埕直接可進入正殿，在台灣廟宇建築中十分少見。
- 2 當地居民早年多靠海維生，開基天后宮便被建在俗稱「水仔尾」的鎮北坊德慶溪出口的南岸。
- 3 廟內的石雕蟠龍柱活靈活現，屬石雕藝術的上乘之作。
- 4 屬二進縱深式建築的開基天后宮，看來深長，走進廟內，可說是柳暗花明又一村。

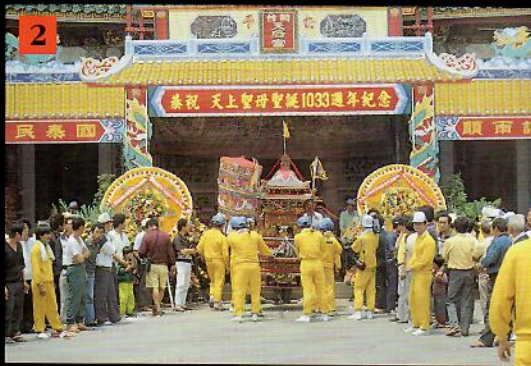


可以「做十六歲」的媽祖廟

台南安平開台天后宮



相傳鄭成功能夠打敗荷蘭人，全因開台天后宮的三尊媽祖庇佑，但此廟因戰爭與政權更迭，曾一度淪落荒廢。爾後民國55年間重建完成，而成就現在所見的廟貌。開台天后宮配祀七娘媽，因而有「做十六歲」活動，以往家中的小孩若不好養，父母便會詢神明是否願意收其為「契子」，至16歲時，再舉行「脫貫」儀式，為感謝神明的保佑，需舉行隆重的祭祀，傳承民俗極具意義。



- 1 開台天后宮占地200多坪，是安平地區最大的廟宇，廟前的廟埕常聚滿香客。
- 2 林園鳳芸宮海陸雙線前來進香。
- 3 「做十六歲」活動中的宣讀儀式。
- 4 廟埕上的七娘媽亭。

Tainan City / An-ping / Kai-tai Ten-hou

跟著媽祖
去旅行

Temple

台南 安平開台天后宮

📍 台南市安平區國勝路33號

☎ (06)223-8695

🚌 中山高新北市交流道下，接走台一線往市區方向行駛，接公園路過民生綠園圓環後轉民生路，直走安平路右轉國勝路即達。



廟頂有媽祖前黏的媽祖廟

台南麻豆 仁厚宮



清嘉慶23年間創建，於民國79年又再行整建，廟中的媽祖金身已有200多年的歷史，且為軟身媽祖，手腳可以活動。廟前的古井，據載曾出現以井水濟人神蹟，廟頂的陶塑繽紛多彩，活跳擬人。廟中另有供奉註生娘娘、福德正神與克復真王，神案下方供奉一尊彩色的虎爺造型可愛，難得一見。

- 1 仁厚宮廟貌，兩側的圓拱門在莊重之外多了點柔和的味道。
- 2 媽祖塑像直接登上廟頂，為廟宇中少見的設計。
- 3 廟頂上的千里眼。
- 4 廟頂上的順風耳。
- 5 廟前古井，記載著「仁厚宮古井記 1748年開鑿」。



Tainan County / Ma-dou / Ren-hou Temple

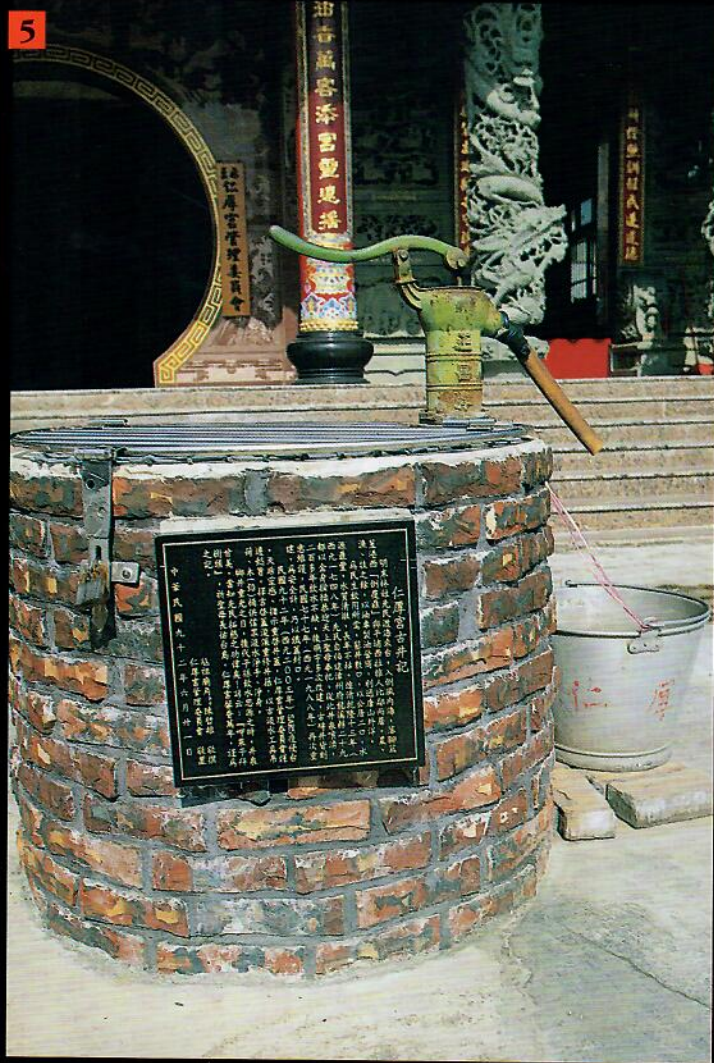
跟著媽祖 去旅行

台南麻豆 仁厚宮

📍 台南縣麻豆鎮油車里8鄰油車47號

☎ (06)572-9058

🚌 中山高麻豆交流道下，接麻佳路轉新生街即達。



東亞最大廟宇的媽祖廟

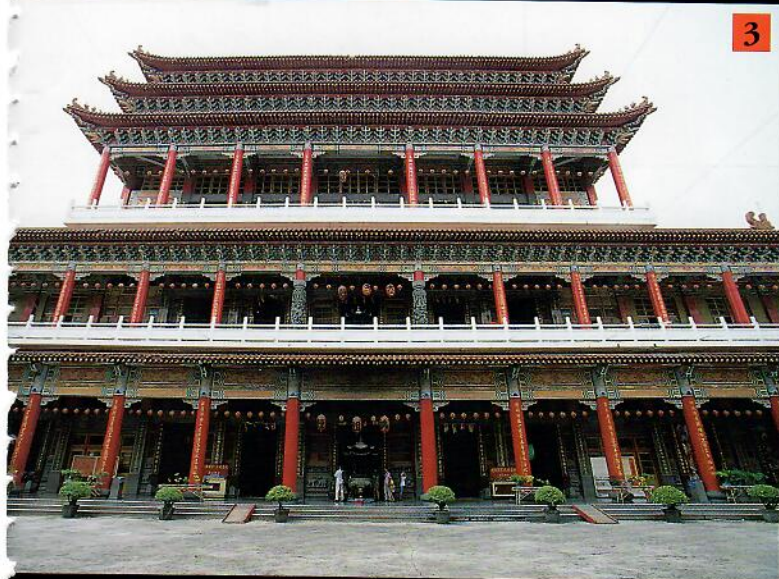
台南土城 聖母廟



1 佔地15公頃，號稱東亞最大的廟宇，每逢春節期間總是鬧熱滾滾。其建築分有五王殿、聖母殿、佛祖殿等三大寶殿，與「台南市鹿耳門天后宮」的正統之爭已有50餘年，當年由知名設計師王寶樹先生設計完工。廟中仍保存有包括古武廟的大旗桿在內的多項古物，以茲證明其正統性。五王殿內供奉的五王爺與王船，據傳是在民國2年由湄洲島放出，應鹿耳門聖母之邀來台。2005年7月「鹿耳門城樓」，再度請來王寶樹設計，此城樓設計有5大門供遊客進出，第一期的興建工程更高達3億元，亦期盼在完成後能成為觀光新指標。



跟著媽祖 去旅行

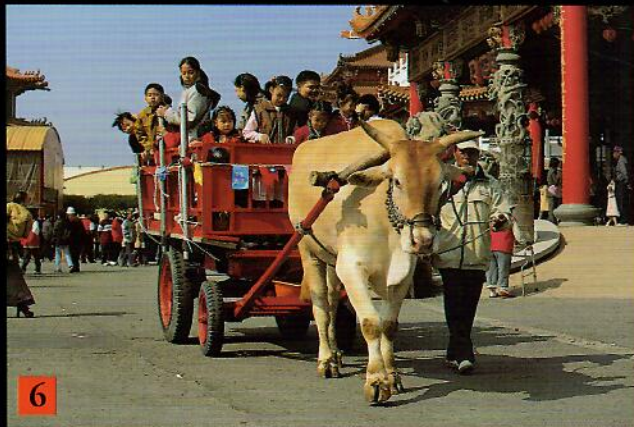


3



4

- 1 由名匠師王寶樹先生所設計的台南縣土城聖母廟，廟貌似如紫禁城。
- 2 巍峨的土城聖母廟，建築間築有水道橋樑連結，景觀設計優美。
- 3 第三進的佛祖殿內有大士殿、天公殿，各進建築上的屋頂型式各不相同，突顯出設計興建時的用心。
- 4 土城聖母廟保留下來的鹿耳門聖母廟三郊立碑、鎮船底烏石及絞盤等古物，以茲證明自己才是正統的鹿耳門媽祖廟。



跟著媽祖 去旅行

- 5 每逢過年暨元宵節期間舉辦的春節嘉年華，信眾們熱情參與。
- 6 春節嘉年華期間舉辦的坐牛車遊聖母廟，讓信眾體會田野生活。
- 7 逢3年舉行一次的刈香，又稱土城香，是聖母廟最大的廟會活動。
- 8 七星平安橋解厄大法會在春節嘉年華期間舉辦，走過七星平安橋，讓媽祖保佑平安。





9

- 9 刈香遠境的媽祖變轎，繽紛妝點又不失莊重。
- 10 刈香繞境的宋江陣頭隨鑾轎遠境。
- 11 難得一見的白鶴陣頭。
- 12 蜈蚣陣頭也在遠境隊伍中。
- 13 金獅陣也是遠境隊伍中不得錯過的重頭戲。

10



Tainan City / Sheng-mu Temple

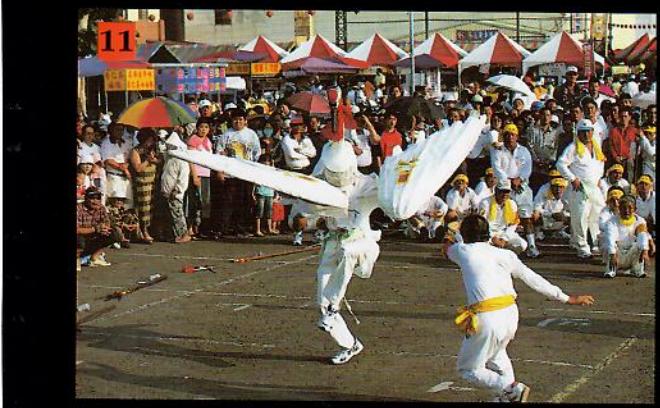
台南土城 聖母廟

台南市安南區城安路160號

(06)257-7547

自台南火車站前搭2、5、7、11、14、25路市公車至台南站，再轉搭29路於「聖母廟」站下車即達。或可在西門路逢甲總站搭往土城子的興南客運，「聖母廟」站下車即達。

跟著媽祖
去旅行



做 「王醮」 台南西港慶安宮

相傳西港慶安宮地處鯉魚穴，建築金碧輝煌。每3年（逢牛、龍、羊、狗舉行）舉行一次的建醮活動，被稱為「西港香」（俗稱刈香），坊間相信，建醮後的神明會更展神力，同時也廣邀四方神明鑑醮，因此無不投入大量人力參與。「西港香」活動共分為兩大主軸，一是「王醮」，另一方面則是「請媽祖」和刈香遠境的民俗活



湊熱鬧的媽祖

跟著媽祖 去旅行

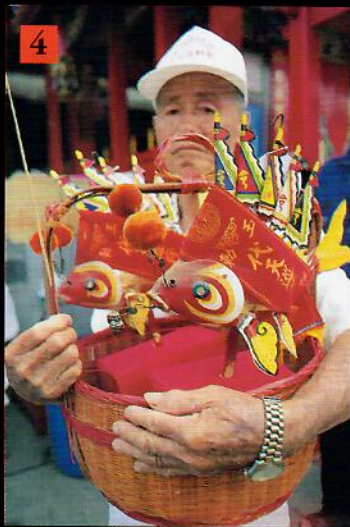
動，「王醮」祭祀的主要神明為「千歲爺」即王爺。而「請媽祖」則是前往迎請鹿耳門天后宮的媽祖，原來西港慶安宮的媽祖乃是由鹿耳門分靈而來，因此在建醮期間當然要請媽祖一同來「逗熱鬧」，這項大型活動參與的信眾可是橫跨曾文溪南北兩岸96個村里鄉鎮的龐大規模，庄廟各自擁有具有特色的表演陣頭，在建醮活動上一較高下，精彩非凡。



2



3



4

- 1 西港慶安宮的鎮殿媽祖為粉面媽祖，相貌平安祥和。
- 2 建醮期間所搭建的牌樓。
- 3 建醮活動是謝罪的好時機，在活動期間可以看見穿著如犯人、頸帶紙枷、手拿掃把的信徒，走在遶境隊伍前為王爺掃地開道，以卸下自己一身的罪愆，也有人藉此機會還願，企盼王爺庇佑。
- 4 西港慶安宮有地處鯉魚穴的傳聞，鯉魚因此成為祭典上的神物，信眾們相信高貴的鯉魚可以庇佑國家平安又富貴。

5



跟著媽祖 去旅行



- 5 鐵牛車載著神轎邊境，鄉土味十足。
- 6 邊境隊伍抵達各地廟宇時，都會在廟前做精彩的表演。
- 7 八美图陣頭。
- 8 邊境隊伍中的官將首。



- 9 「王醮」最後一天火化王船，先從王船廠將王船拖出，並在陸上行舟，神職人員在船上拋灑紙，民眾搶拾，深信可以保平安。
- 10 送王船的儀式，就是讓王船的灰燼燃燒昇天，解除災厄。
- 11 邊境隊伍中的蜈蚣陣。
- 12 燒王船後的普渡儀式，普渡的祭品琳琅滿目。



Tainan County / Xi-gong / Qing-an Temple

跟著媽祖
去旅行

台南西港慶安宮

台南縣西港鄉慶安路32號

(06)795-2034

中山高麻豆交流道下，接行台19線，再接173號公路往台南方向即達。



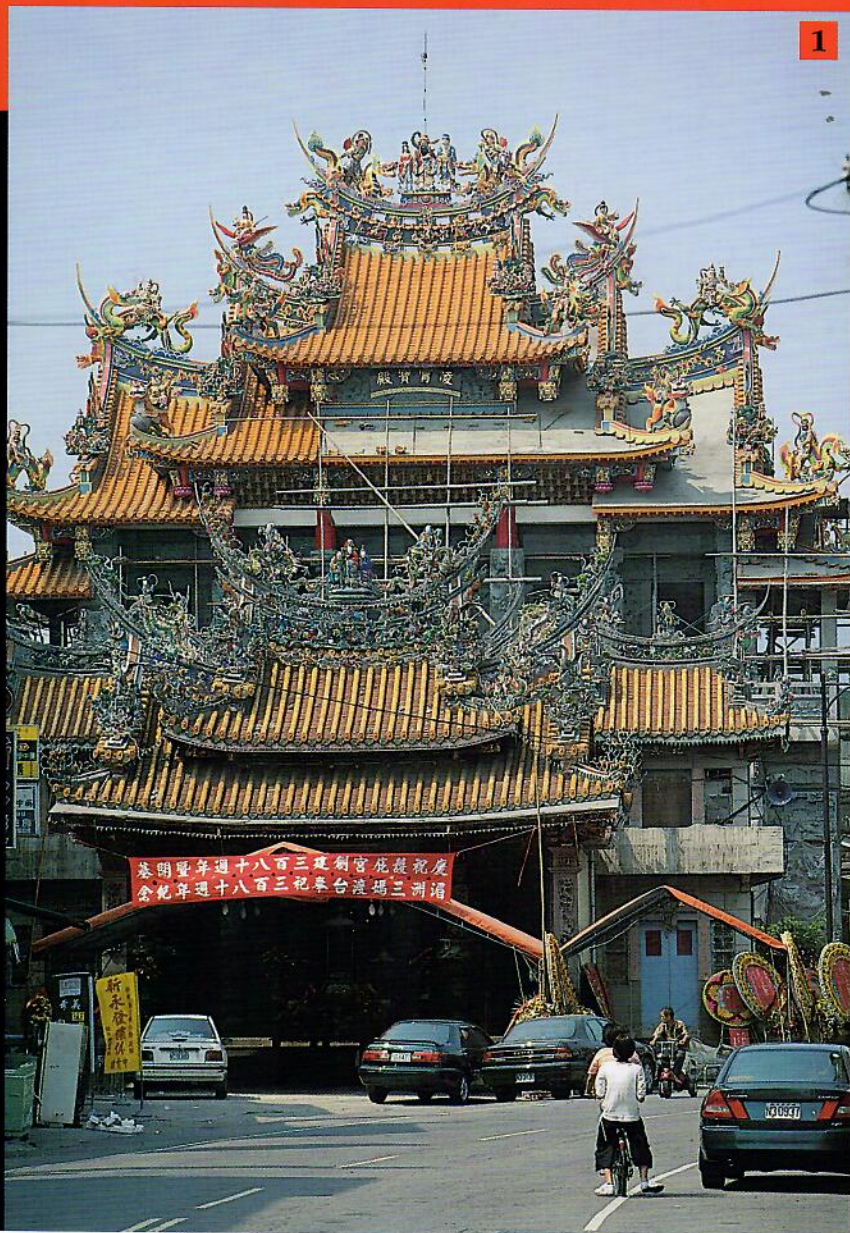
會

「拈米卦」

的媽祖

台南鹽水護庇宮




當地人稱「鹽水媽祖廟」，根據「月港護庇宮宮誌」記載，護庇宮創建的年代可從明天啓元年（西元1621年）的「福德祠」時期算起，此廟一直是當地人的信仰中心。建廟至今已有330多年歷史的護庇宮有項特別的活動，那就是「拈米卦」，藉由拈米掛為信眾解惑，在考季期間常可見不少家長帶著學子來求助，有機會來訪時，不妨一試。



Tainan County / Yan-shui / Hu-pi Temple

跟著媽祖 去旅行

台南鹽水 護庇宮

-  台南縣鹽水鎮中正路140號
-  (06)652-2088
-  中山高新營交流道下接172縣道往鹽水方向行駛，接南門路轉中正路即達。



2

常聞「一府、二鹿、三艋舺、四月津」的古語，說的是過往台灣最熱鬧的地區，前三者都耳熟能詳，但月津，可曾知道它是現在的哪裡？月津指的就是台南縣鹽水鎮，能排名上第四，可見其當年風華，而「月港」，指的就是現在的鹽水港。



5

1 護庇宮全景，廟宇的彩繪都是由台南已故國寶級彩繪大師潘麗水師徒在1959年重建時所畫的，6扇門神精緻的畫作不可錯過。

2 媽祖神尊肅穆莊嚴，深具神威。

3 歷史近300年的順風耳，自1716年至今。

4 乾隆47年所立的「府憲示禁碑」古碑。

5 廟頂的剪黏古色古香，廟中壁堵和水車堵的剪黏都是光復後台南大師葉進益的作品。



3



4

文風鼎盛 的媽祖廟

台南善化慶安宮

1

根據史料記載，慶安宮曾是荷蘭人當年教授語言的天主教學堂，清朝年間改建為「文昌祠」，後被地震震垮，信眾多方集資重建後改名為「慶安宮」，並從台南市大天后宮奉迎天上聖母香火祀於前殿，後殿則供奉原文昌祠的5尊神像及觀音佛祖、註生娘娘和十八羅漢等，現為三級古蹟。正因其過去極富教習意義，現在也是許多當地考生的信仰中心，逢考試前必來求文昌君庇佑，而後殿供奉的觀音菩薩為石雕而成，亦十分珍貴。



跟著媽祖 去旅行

- 1 有如「孔子廟」的慶安宮，香火鼎盛。
- 2 慶安宮的媽祖神龕。
- 3 據史料記載，當年荷蘭人曾在此地挖掘井水，因此在牌樓前留有「荷蘭井」遺跡。





Tainan County / Shan-hua / Qing-an Temple 跟著媽祖去旅行

台南善化慶安宮

台南縣善化鎮東關里中山路470號

(06)581-7547

中山高新市交流道下，接台1線再接台19甲線往善化，至中山路右轉即達。

搭乘火車於善化站下車，轉搭往台南的興南客運，於善化街下車即達。

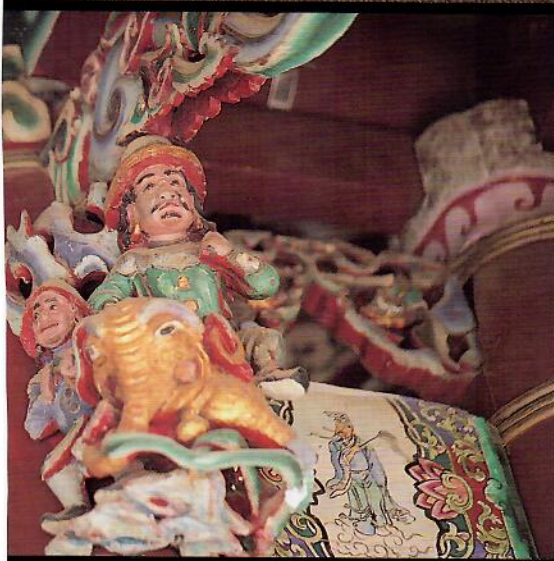


4 慶安宮內溼井層次豐富美麗。

5 千里眼、順風耳護衛媽祖出巡的交趾陶塑。

6 「憨番舉厝角」，由外國人扛著屋簷重擔，可說是廟宇設計的一趣點。

7 廟內古色古香的壁畫。

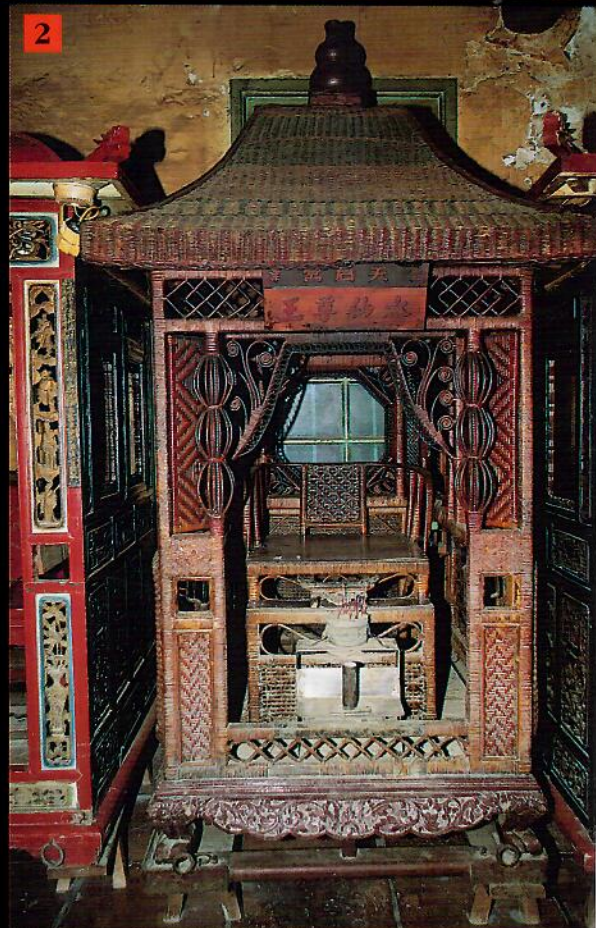


元宵節燈海輝煌的媽祖廟

高雄旗津旗後天后宮



位於旗津區的旗後天后宮是高雄市第一座媽祖廟，為三級古蹟，具有歷史意義，也見證了旗津地區從開發到繁華的過程。旗後天后宮源於明朝永曆年間，大陸漁民徐阿華因遭遇颱風漂流至旗後，爾後找來同鄉至此地定居，並由家鄉奉迎媽祖來台。廟中的彩繪、剪黏及木雕古樸而生動，值得仔細欣賞。



Kaohsiung City / Qi-jin / Qi-hou

跟著媽祖
去旅行

高雄旗津 旗後天后宮

Ten-hou Temple

■ 高雄市旗津區廟前路 86 號

☎ (07)372-4991

🚌 中山高終點中山交流道下，接漁港北路，左轉新生路，依指示走過過港隧道即達旗津。



- 1 元宵時節，廟前掛滿燈籠。
- 2 水仙尊王的古神轎。
- 3 旗後天后宮中有6根雕花石柱，每一件都是珍品，正殿的龍柱雕上兩條龍活靈活現。
- 4 廟中精美的泥塑、石雕，敘述民間故事與神話傳說。



高雄旗津廣濟宮 三廟合併的媽祖廟



1

由旗津旗後天后宮分靈而來，於乾隆年間創建。民國58年及民國70年間，爲了打通第二港口與擴建高雄港西岸，高雄港務局重新分配廟地，原先希望能將港區內原有的6座廟宇合併在一起，但只有廣濟宮、進興宮、閻羅殿同意，於是新的廣濟宮在民國79年興建完成，下層爲閻羅殿，上層則爲廣濟宮、進興宮，成一特別景象。

- 1 廣濟宮壯觀巍峨的山門。
- 2 廟宇正殿，左右兩邊有鐘鼓樓。
- 3 磁磚拼成出的華麗九龍壁。
- 4 雙龍搶珠與七層寶塔剪黏。
- 5 龍鳳剪黏。
- 6 獅子戲彩球剪黏。



2

Kaohsiung City / Qi-jin / Guan-ji Temple

跟著媽祖
去旅行

高雄旗津 廣濟宮

📍 高雄市旗津區南端中洲部落旗津2路255號

☎️ (07)571-7749

🚌 中山高終點中山交流道下，接漁港北路，左轉新生路，依指示走過過港隧道即達旗津。



軟身媽祖鎮殿的媽祖廟

高雄旗山天后宮



鎮殿媽祖是高達5尺8吋的軟身媽祖，全身都可以活動，這可是有百年以上歷史的珍貴金身，據傳日據時代天后宮中的諸多神像都遭焚毀，媽祖金身卻在信眾的保護下得以保存。天后宮建於清嘉慶年間，在旗山地區香火鼎盛，是當地人的信仰中心，也被稱為媽祖廟，境主公、註生娘娘亦在祀奉之列。



- 1 旗山天后宮是兩殿兩廂房的建築，此為朱紅色的正殿，莊嚴肅靜。
- 2 殿前古樸的石獅，威武有神。
- 3、4 被香薰黑的千里眼與順風耳，看起來年代久遠。
- 5 「奉憲」碑，清乾隆年間設立，深具歷史價值。

海陸遶境慶生的媽祖廟

高雄林園鳳芸宮



相傳在百餘年前，一艘船隻來此地載貨，卻遭風浪襲擊，一位船客在媽祖的庇佑下，平安上陸，因此便搭寮供奉媽祖。時至今日，每年媽祖香期鳳芸宮皆會舉行規模龐大的海陸雙線遶境活動，場面盛大，難得一見，是南台灣極具特色的民俗祭典。

跟著媽祖 去旅行

- 1 進行海上遶境活動，清晨時分，船隊在漁港集合，將神像搬上船，準備從中芸漁港出發。
- 2 吉時一到，每一條船上的人都燃放鞭炮，準備啟航。
- 3 船上的神轎威風神武。
- 4 船隊航行在台灣海峽上，目標安平港。





5



6



7

Kaohsiung County / Lin-yuan /

跟著媽祖
去旅行

Feng-yun Temple

高雄林園 鳳芸宮

高雄縣林園鄉鳳芸村鳳芸路78號

(07)641-5152

從高雄出發，行經高雄縣鳳林路接行中芸3路再轉鳳芸路即達



- 5 船隊抵達安平港的盛大場面。
- 6 神轎下船後，來到安平開台天后宮參拜進香。
- 7 陸路遶境香客搭車前來安平會香。
- 8 遶境途中，沿途燃放大量鞭炮，氣氛熱鬧。

做王醮好熱鬧的媽祖廟

高雄茄苳賜福宮

茄苳鄉位於高雄縣海濱，分為「頂」與「下」兩個聚落，當地居民多靠海為生，媽祖也成為當地最重要的奉祀神祇。賜福宮是頂茄苳地區的信仰中心，建於清朝乾隆年間，每隔數年才舉行一次的王醮祭典是賜福宮最熱鬧的廟會活動。廟內的「海上迴風」匾額，是道光年間福建台灣北路中軍都司中營士楊彪來台就任時，遭風浪襲擊，媽祖顯靈而得以脫難，特以此感恩。廟內同時還奉有五府千歲、觀音菩薩、中壇元帥、註生娘娘、福德正神等。

- 1 舉行「王爺醮」時的輝煌醮壇。
- 2 遶境隊伍中的十二婆姊陣。
- 3 舞龍入海請水儀式。
- 4 送王船儀式，信眾們在海邊準備焚燒王船遊天河。



Kaohsiung County / Qie-ding / Si-fu Temple

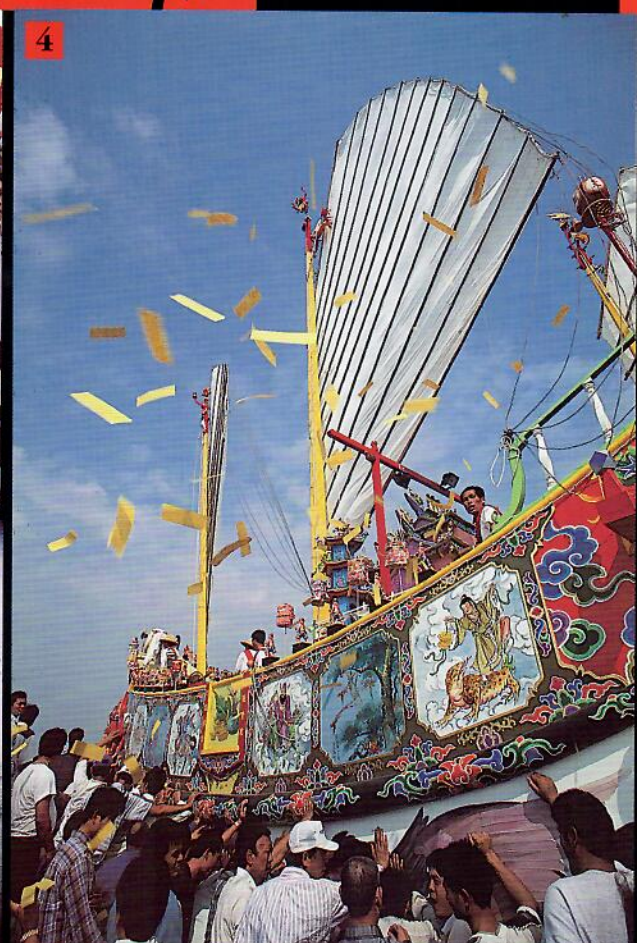
跟著媽祖 去旅行

高雄茄定 賜福宮

高雄縣茄定鄉茄定路二段57號

(07)690-7047

沿西濱公路至茄定地區，轉些中華北路，再接台17線中華西路，至鯤鯨路右轉，接行明興路，過南茑橋後接行白沙崙白沙路，再行仁愛路右轉，接港東街即達。

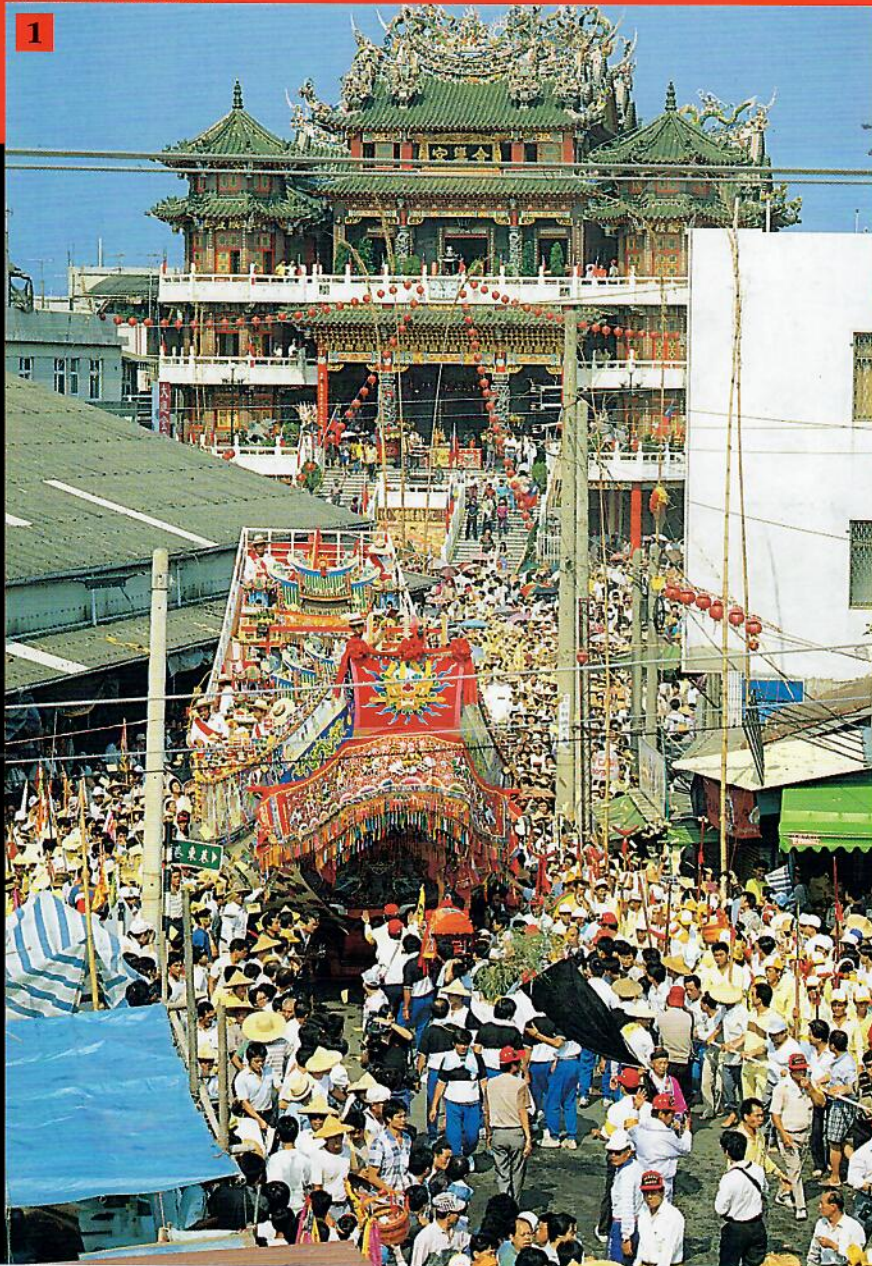


舉辦盛大王醮儀式的媽祖廟

高雄茄定金鑾宮

金鑾宮為下茄定的信仰中心，乾隆年間，此地靠海維生的漁民們每當夜晚時分迷失方向，常有火光指引，化險為夷，為感念媽祖庇佑，遂開始建廟奉祀媽祖。金鑾宮鎮殿媽祖為軟身媽祖，歷史悠久，面貌已有些斑駁，卻仍不減其威嚴之氣，每年媽祖香期都有許多信眾前來進香。另外，金鑾宮也會做「王醮」，精心準備的供奉祭品與儀式場面，皆精彩好看。

- 1 牽引王船的熱鬧場面，背景即為金鑾宮。
- 2 各家爐主在廟前祭拜。
- 3 用紙紮成的王爺銜役。
- 4 送王船儀式的盛大場面。



Kaohsiung County / Qie-ding / Jin-luan

跟著媽祖 去旅行

Temple

高雄茄定 金鑾宮

高雄縣茄定鄉茄荳路1段703號

(07)690-2948

沿西濱公路至茄定地區，轉些中華北路，再接台17線中華西路，至鯤鯨路右轉，接行明興路，過南荳橋後接行白沙崙白沙路，再行仁愛路右轉，接港東街即達。



台灣西南沿海的居民，大多以捕魚維生，面對險惡難測的大海，精神上必須依重神明的庇佑，廟內大多供奉媽祖和王爺為主神，因而產生媽祖廟都會舉行盛大王醮的有趣現象。



屏東市慈鳳宮 五州媽祖大會香 的媽祖廟

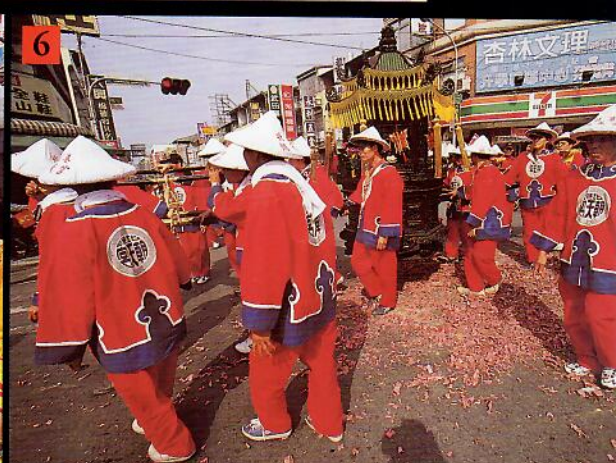


屏東市最大的廟宇之一，草創於乾隆年間，歷史悠久。曾歷經多次整修，民國84年火災後，重新整建而成今貌。廟中奉祀媽祖、觀音菩薩、玉皇大帝等。俗稱「屏東媽廟」，廟宇建築巍峨高聳，層簷累頂，極為壯觀。廟中藻井極具特色，有圓有方，雕刻細緻精美。



- 1 巍峨的廟貌，宏偉壯觀。
- 2、3 寬闊大氣又金碧輝煌的正殿。
- 4 「全台五州媽祖大會香」活動，萬丹萬惠宮藝閣車隊參與遶境。
- 5 萬丹萬惠宮的三十六官將陣。
- 6 北港朝天宮最重要的轎子－祖媽轎前來參與盛會。

跟著媽祖 去旅行



跟著媽祖 去旅行

- 7 台南大天后宮壯盛的旗隊。
- 8 台南大天后宮難得一見的四海龍王陣。
- 9 台南大天后宮精美的繡旗隊。
- 10 慈鳳宮的八仙藝閣。
- 11 信眾匍匐跪拜於地，鑽過慈鳳宮媽祖轎底。





12、13、14 入夜後，各路陣頭抵達慈鳳宮，依序在廟前賣力表演向媽祖致意。
15 來自北港的虎爺轎在廟前廣場炸轎，人潮洶湧圍觀。
16 慈鳳宮媽祖神轎出廟迎接遶境隊伍。
17 參與遶境的媽祖船。
18 恭送媽祖回駕安坐。

Pingtung City / Cih-fen Temple

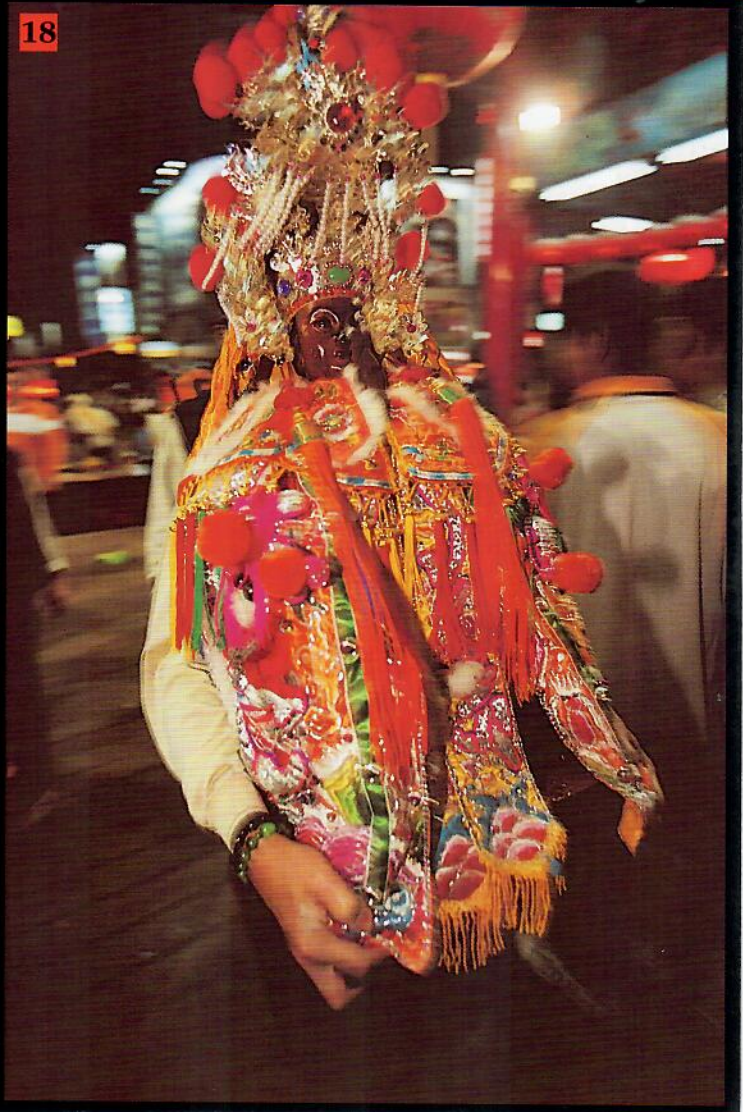
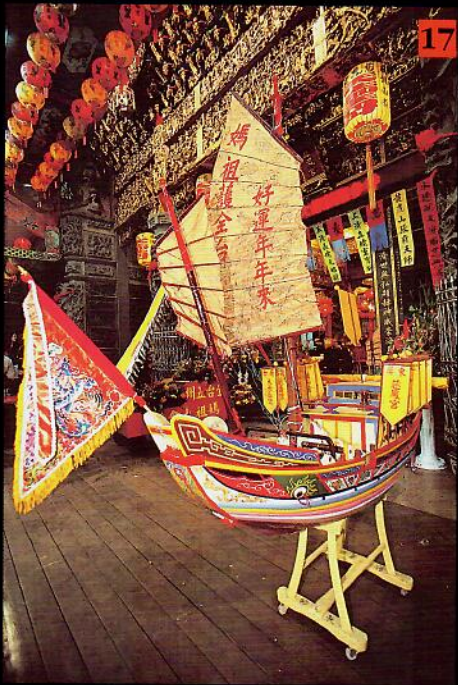
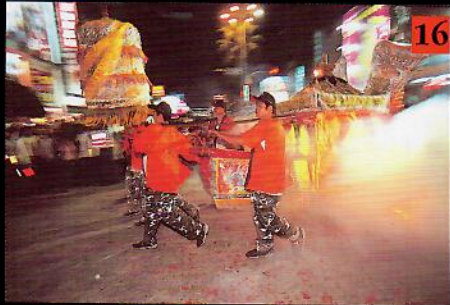
跟著媽祖
去旅行

屏東市 慈鳳宮

屏東市中山路39號

(08)732-2967

開車至屏東火車站前即達。



守護六堆客家庄的媽祖廟

屏東內埔 天后宮



屏東縣客家地區最古老的媽祖廟，屬三級古蹟，康熙年間遇朱一貴之亂，客家人在此編隊對抗，因而出現「六堆」的名稱。廟內的媽祖為紅面媽祖，殿內保存的許多古匾及石碑，可以看出天后宮的歷史地位，而廟宇的建材與雕刻都具有古樸的風格，是當地極具意義的文化資產。



Pingtung City / Nei-pu / Ten-hou Temple

跟著媽祖 去旅行

屏東內埔 天后宮

屏東縣內埔鄉內埔村廣濟路111號

(08)7795073

國道3號屏東交流道下，由台1線往西行駛，至內埔市區即達。



柱 3



- 1 天后宮與祭祀韓愈的昌黎祠相鄰，此為全台唯一的昌黎祠，與古樸的天后宮形成強烈對比。
- 2 天后宮具有潮州地區建築特色，所處位置在內埔老街附近，完全融入當地人的文化形態。
- 3 廟前石鼓。
- 4 廟內古老的洗石子香爐。



面向陸地的媽祖廟

屏東東港朝隆宮

東港人嘴裡說的「媽祖廟」，指的就是朝隆宮，相傳在興建之時，捐錢的陸上商人希望媽祖面向陸地，以保佑生計，因此出現了廟面向內陸而非面向海洋的特殊方向，也因此有人稱朝隆宮為「陸郊媽」。而廟中的木雕作品，全是出自大師黃龜理之手，千里眼、順風耳神像英明神武，別忘了仔細瞧瞧。



Pingtung / Dong-gang / Zhao-long Temple

跟著媽祖 去旅行

屏東東港 朝隆宮

📍 台南市自強街12號

☎ (06)229-4911

🚌 中山高新市交流道下，接走台一線往市區方向行駛，接公園路轉成功路，再接自強街即達。



2



- 1 朝隆宮的廟貌莊嚴。
- 2 黑面媽祖，手上拿著金色的笏。
- 3 廟樑上精美的雕刻。
- 4 廟內眾多的軟身媽祖聖像。



中元普渡好熱鬧的媽祖廟

屏東恆春 天后宮



1

擁有300年以上歷史的恆春天后宮軟身媽祖，手腳可以活動，當年是施琅將軍請來的「5姊妹」湄州媽祖，與台南大天后宮、北港媽祖廟屬同源，因此每年媽祖誕辰日，至北港「會廟」時，都會被請至殿內休息，與其他廟宇的媽祖不同。恆春天后宮最熱鬧的時候是每年的中元節，會舉行放水燈或豎燈篙活動，招引孤魂前來接受普渡，並搭建翰林所、同歸所供好兄弟居住，請來鬼王維持秩序，活動最高潮則是驚險刺激的搶孤活動為恆春地區一大盛會。

- 1 恆春天后宮原是被稱為「藎仔廟」的小小間廟宇，民國49年重建成今貌。
- 2 正在攀爬孤柱的信眾，步步驚險。
- 3 搶孤盛況。



2

3

屏東恆春 天后宮

Pingtung / Heng-chun / Ten-hou

跟著媽祖
去旅行

Temple

城西里福德路126號

恆春鎮公所(08)889-8112

行駛台1線，經水底寮、枋寮、楓港，再街台26線經車城至恆春即達。

由高雄火車站或小港機場搭乘屏東客運、高雄客運聯營之墾丁列車，至「恆春」站即達。

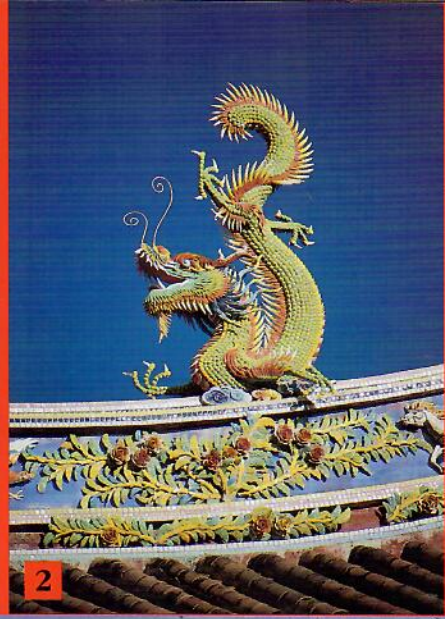
由屏東火車站搭往恆春的國光、屏東客運，至「恆春」站即達。



面向山的媽祖廟

宜蘭市 昭應宮

宜蘭市昭應宮位於清朝舊宜蘭城中心，方位原是面海的坐西朝東，後為了增強宜蘭地區的文運，改為坐東朝西面山的方向，此一面向山的媽祖廟全台罕見。廟中供奉媽祖，開墾宜蘭地區的功臣楊廷理等也在奉祀之列，整個廟宇的格局狹長，深達60多公尺，石雕與木雕部份的表現十分精彩，列為國家三級古蹟。



2



1

Yilan County / Zhao-ying / Temple

跟著媽祖
去旅行

宜蘭市 昭應宮

宜蘭縣宜蘭市中山路106號

(03)935-3536

中山高接汐止系統交流道行北宜高，過雪山隧道後下頭城交流道行駛台9線，接中山路即達。



- 1 深具古意的廟貌。
- 2 屋頂上的剪黏。
- 3 道光年間的古物「澤覃海宇」匾額。
- 4 石雕龍堵。



主辦「中元搶孤」的媽祖廟

宜蘭頭城慶元宮

主辦全台知名「頭城搶孤」活動的廟宇，是「開蘭第一」古廟。「頭城搶孤」源起於當年至宜蘭開墾的漢人，因天災等因素命喪異鄉，成為無主孤魂，因此在每年農曆7月時，舉辦普渡來祭祀孤魂。搶孤儀式的孤棚高度達10層樓，攀爬時十分驚險，總是掀起活動最高潮。



宜蘭頭城慶元宮

Yilan County / Tou-cheng /

跟著媽祖
去旅行

Cih-yan Temple

宜蘭縣頭城鎮城東里和平街105號。

(039)772-734

行駛北宜公路接台9線至頭城大坑路即達。行駛台2線濱海公路至頭城大坑路即達。

行駛台7線北橫公路經大同、員山、宜蘭、礁溪，至頭城大坑路即達。

搭北迴線至頭城站下車，步行約3公里即達。

搭乘國光客運濱海線至頭城站下車，步行約3公里即達。



2

- 1 頭城慶元宮素雅的外觀。
- 2 慶元宮鎮殿媽祖為粉面媽祖，體態豐腴慈祥。
- 3 內殿樸實又古意具有佛寺風格。
- 4 慶元宮精雕的神龕。



3



4

媽祖金玉其身的媽祖廟

宜蘭蘇澳 南天宮

靠海的南方澳，當地居民多以捕漁維生，爲了感謝媽祖庇佑而建廟奉祀，1990年打造最大的一座純金媽祖而聲名大噪，此聖像重達200公斤，全身都用純金打造，貴氣逼人，難得一見，爾後，續增加大型的白玉、墨玉等媽祖塑像，是全台最貴氣逼人的媽祖廟。吸引不少香客前來膜拜，香火鼎盛。



宜蘭蘇澳南天宮

Yilan County / Sue-ao /

跟著媽祖去旅行

Nan-ten Temple

宜蘭縣蘇澳鎮南正里江夏路17號

(039)962-726

行北宜公路接台9線至蘇澳，往南方澳方向行駛約4公里即達。

行台2線濱海公路至蘇澳，往南方澳方向行駛約2.5公里即達。

搭北迴線至蘇澳站下，再搭國光客運班車往南方澳即達。



2 3

- 1 墨玉精雕的媽祖聖像。
- 2 純金打造的媽祖金身，雕飾得精美絕倫。
- 3 日本石垣市致贈的媽祖神轎。

跟著媽祖 去旅行

- 1 天后宮的廟貌莊嚴。
- 2 花車遊行。
- 3 台東媽祖的報馬仔。
- 4 跳鼓陣表演。
- 5 乩童賣力演出。



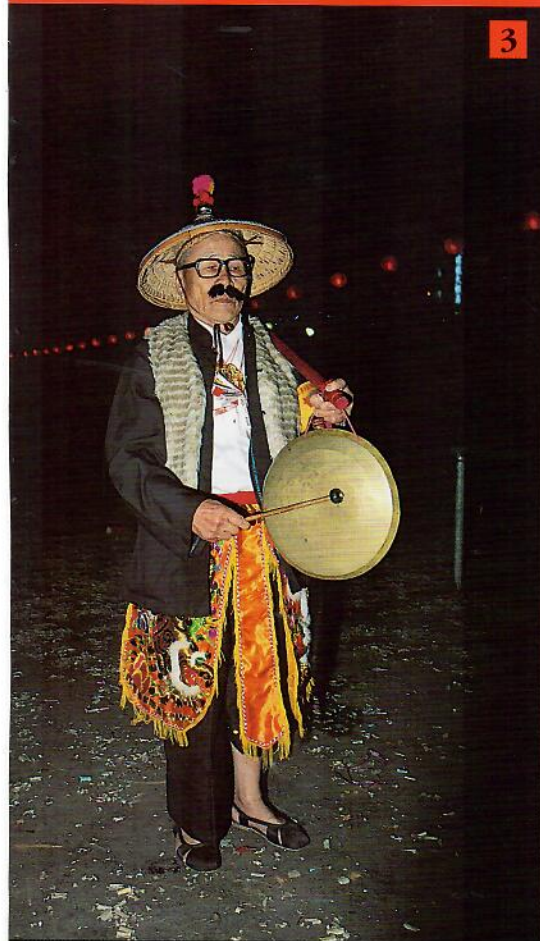
3

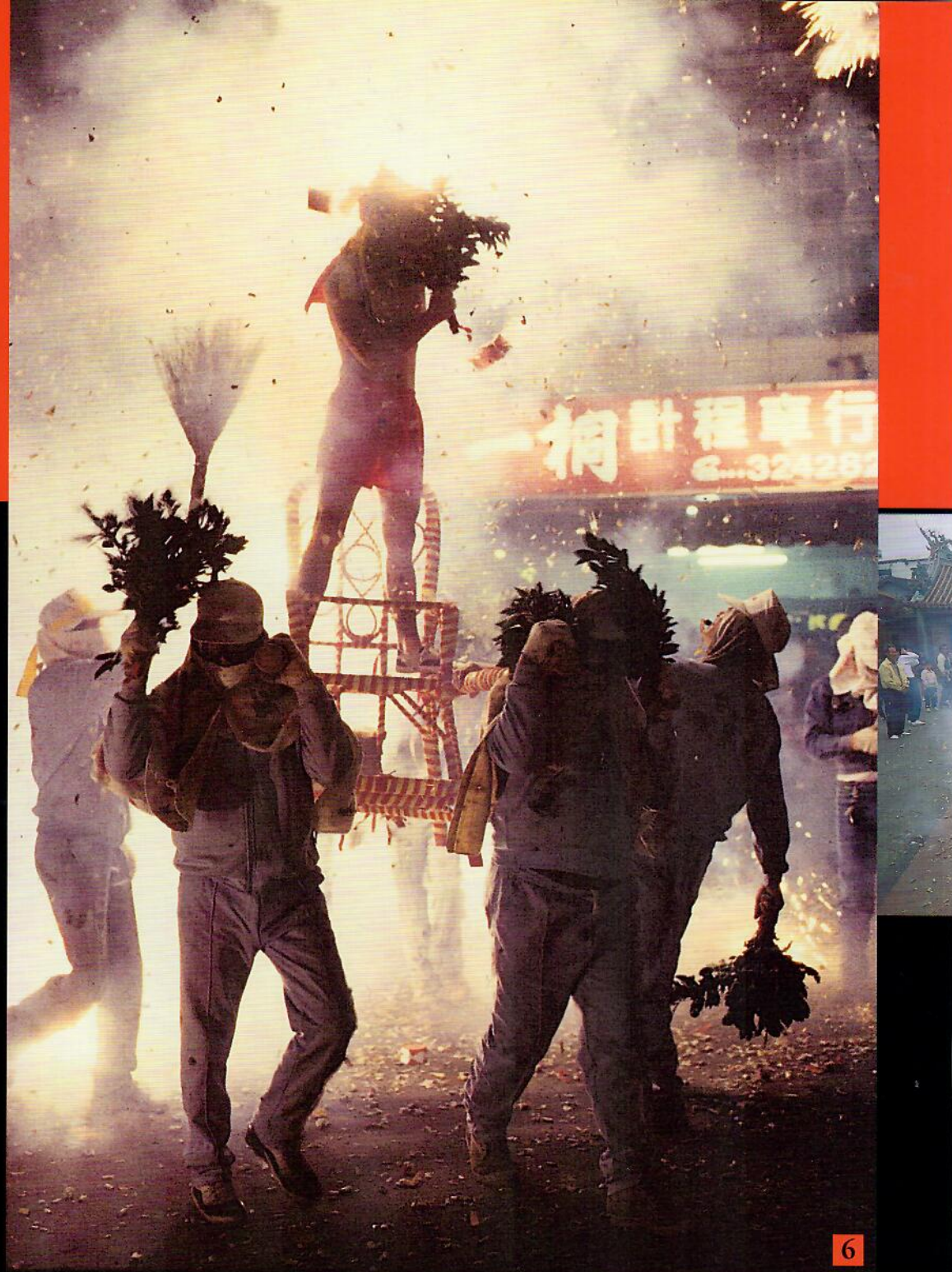


4



5





Taitung City / Ten-hou Temple

跟著媽祖
去旅行

台東市 天后宮

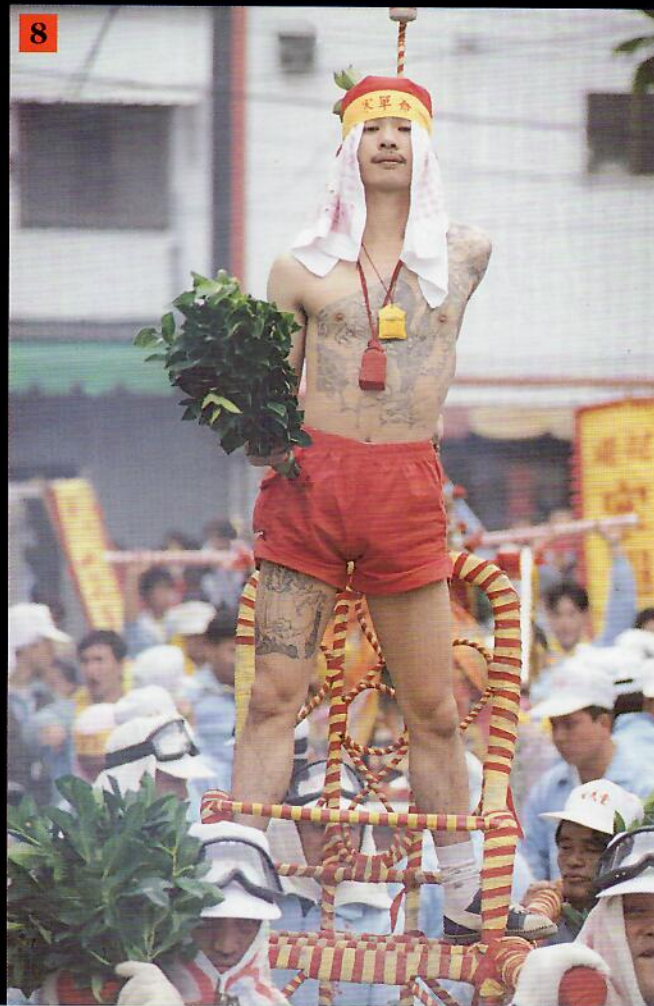
📍 台東市中華路一段222號

☎ (089)325-178

🚌 由台9線至台東市轉中華路即達。



7



8

6 晚上炸寒單活動聲光效果更強，寒單爺通常會有多人更替，炸過一次也就不再上場。

7 白天的炸寒單活動。

8 寒單爺，據說是武財神趙公明，是由流氓轉變來的神明。此為遶境隊伍中 最引人矚目的寒單爺神轎，扮演寒單爺的人，需打赤膊，身穿紅短褲，手持榕樹葉，站在藤椅上由四人扛抬，選定當寒單爺的人身上一定要有刺青，但多半也避談此事。

火燒島上的媽祖廟

綠島南寮天后宮



綠島漁民的主要奉祀廟宇，位於綠島環島公路旁的巷道內，有棚架延伸出來的廟宇建築，讓人感覺純樸，廟中供奉媽祖之外，尚有奉祀觀音菩薩、土地公等，一同保佑當地討海人的平安。



綠島南寮 天后宮

☎ 綠島鄉公所(089)671-272

🚌 至台東富岡漁港轉乘新蘭嶼、長安輪或山91號氣墊船前往綠島，到達綠島後，可轉搭公車或計程車前往。

由台東機場搭乘往綠島的班機，再轉接其他交通工具前往。



3



4

- 1 天后宮正面，廟前石獅貌似風獅爺。
- 2 廟頂上造型可愛的泥塑順風耳。
- 3 媽祖聖像，中間為黑面媽祖，右邊的粉面媽祖則被香火熏成似紅面媽祖。
- 4 栩栩如生的黃色龍柱，顏色鮮豔活潑。

全口麻中會最悠久的媽祖廟

澎湖天后宮

據傳元世祖派兵征伐日本時遭遇颱風，媽祖顯靈拯救眾生，安全登上平湖嶼（即澎湖嶼），感恩之際封媽祖為「天妃」，並設立天妃宮與澎湖寨巡檢司。天妃宮在當地人口中俗稱媽祖宮，明代被稱為「娘宮」、「媽祖宮」、「娘媽宮」等，不但是廟名也是地名，清朝年間擴建，康熙帝並加封媽祖為天后，此後被稱為「天后宮」，地名則為「媽宮」。直至日據時代將媽宮澳改為「馬公街」，「媽宮」才變成「馬公」。

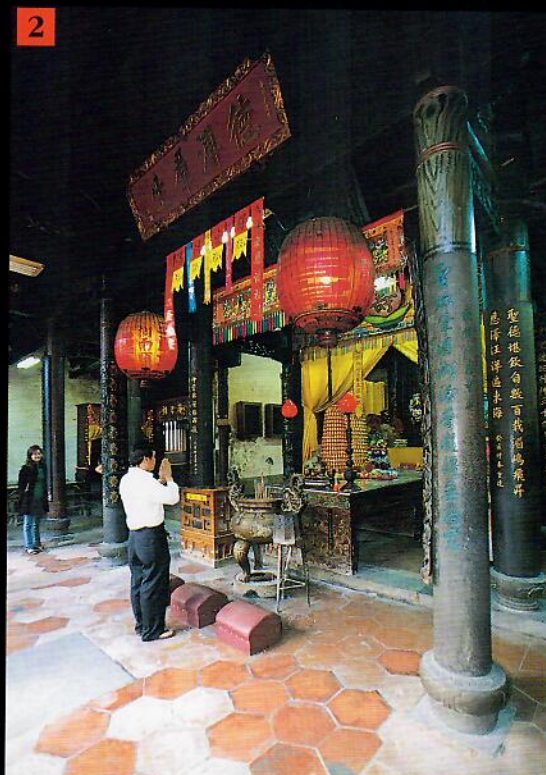


跟著媽祖 去旅行

而澎湖的媽祖香期，是以盛大海上的遶境儀式進行，這是因為澎湖多為小島，無法舉行陸地跨島性的遶境儀式，因此改為兩天的海上遶境活動，把澎湖諸島炒得熱鬧滾滾，場面特殊好看。



1 擁有400多年歷史的天后宫，是全台歷史最悠久的廟宇。
2 內殿。





3

3 神轎經過港口時，岸上廟宇的神職人員，會與船上的人互鳴鞭炮，藉由媽祖遶境活動，聯絡各村感情。

4 參與遶境的船隻，成為媽祖的海軍艦隊，共要遶行46個澎湖島港口。

5 船隊的最後一艘為媽祖鑾船，隨行人員會從船上扔擲餅乾，信眾搶食，吃了保平安。

6 船隊共要遶行兩天，第二天回到馬公港，所有船隻妝點燈飾，高空燃放煙火，這是澎湖最熱鬧的情景。

7 媽祖登岸後，進行陸路遶境。此遶境活動的報馬仔穿著與台灣不同，紅黃相間的服裝看來更是活潑。

8 遶境隊伍抵達天后宮，直到深夜，信眾仍聚在廟前鑽轎底不肯離去。

4



5



Penha / Ten-hou Temple

跟著媽祖
去旅行

澎湖 天后宮

澎湖縣馬公市正義街1號

(06)926-2819

從馬公市公車總站循民族路往南走，過仁愛路
後再往前行10分鐘即達。



厚葬媽祖的媽祖廟

馬祖南竿馬港 天后宮



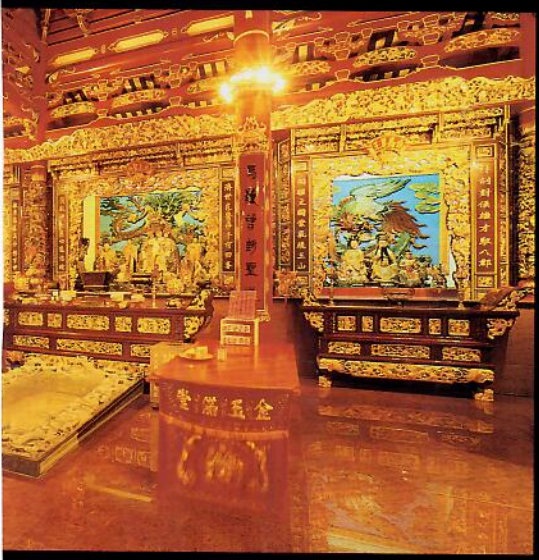
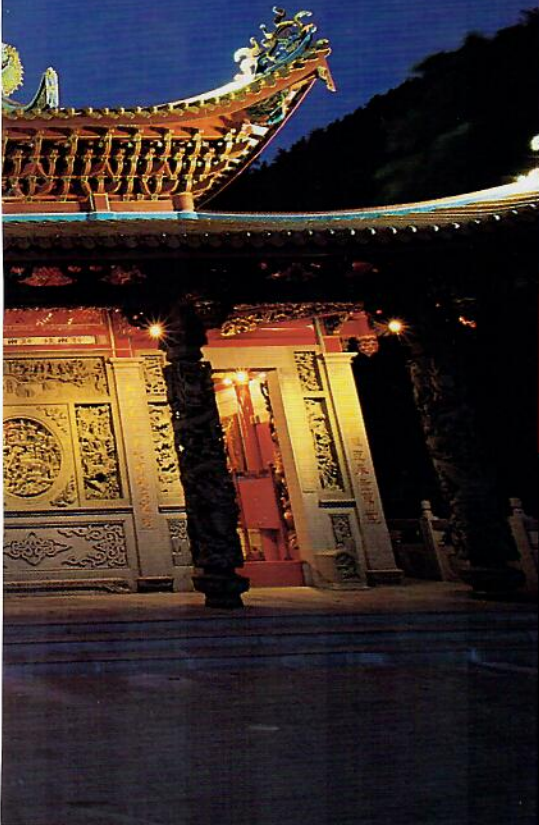
1

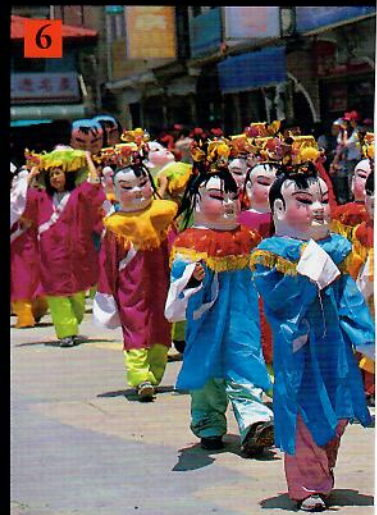
相傳林默娘當年投海救父，背著父親的屍體漂流至南竿島，孝女事蹟感人，南竿居民於是將他們厚葬在此，並建廟奉祀，而此島也被稱為「馬祖島」。每年媽祖香期，南竿居民熱鬧舉行遶境活動，有不少與台灣本島不同的風俗活動，值得探訪。

- 1 金碧輝煌的正殿夜景。
- 2 剛整建完成的內殿，新穎亮眼。
- 3 八卦瀝井閃閃燿人。



跟著媽祖
去旅行





Matzu Island / Ten-hou Temple

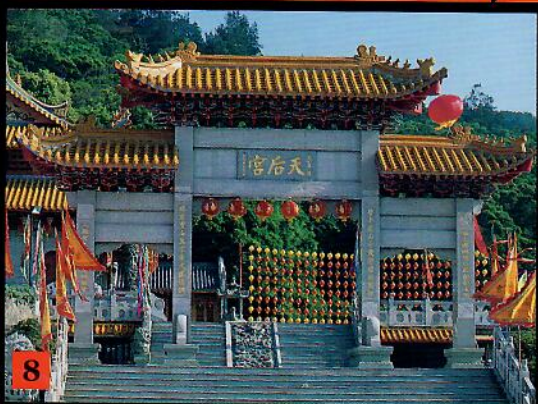
馬祖南竿馬港 天后宮 (at Nan-gan)

☎ 南竿鄉公所(0836)22316

🚌 搭船或飛機前往馬祖南竿，再搭山或海線公車前往馬港，終點站下車即達。

福澳港沿海線公路往馬港方向即達。

跟著媽祖
去旅行



- 4 以古禮進行的祭祀大典。
- 5 浩大的媽祖隊伍遶境到山隴境。
- 6 孩仔陣頭，為馬祖地方遶境的特殊陣頭。
- 7 馬祖地方的媽祖神轎全由女生扛抬。
- 8 天后宮巍峨的山門。

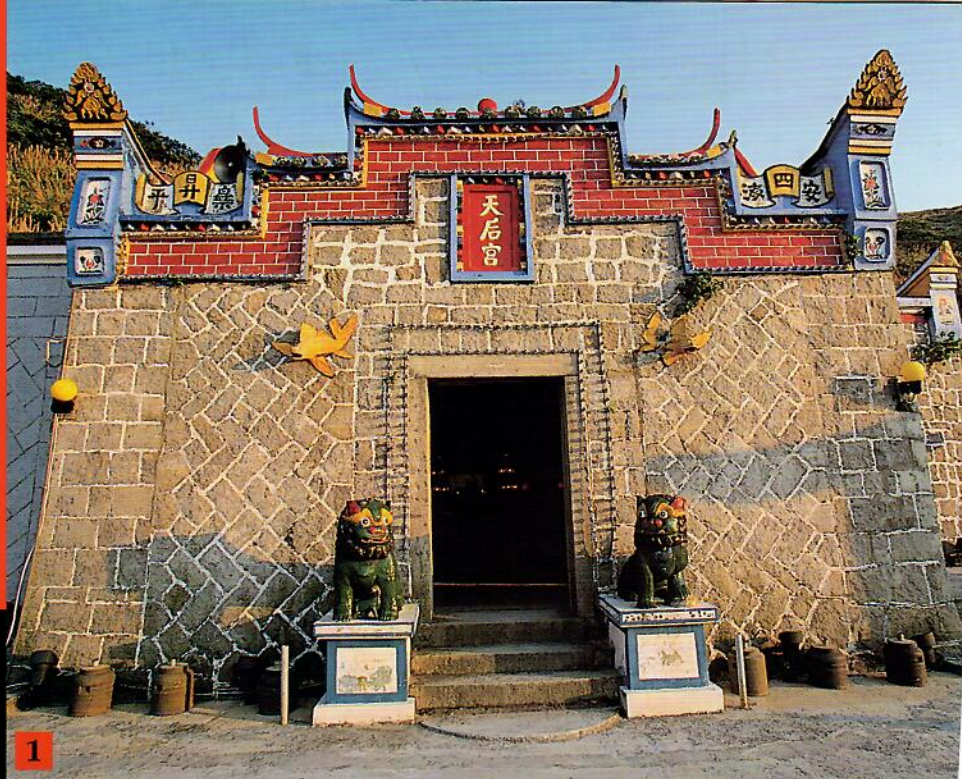


一顆印

馬祖北竿芹壁 天后宮

建築形式的媽祖廟

210



芹壁村是馬祖地區保存最完整的聚落，傳統花崗岩的建築很有戰地特色，造型多是方正的模樣，很像印章，也有人稱為「一顆印」式建築。芹壁天后宮土黃色的外貌上有紅色的屋頂，純樸中帶點趣味。南方澳南天宮的媽祖亦分靈於此，會來此進行會香活動

- 1 閩東堡壘式建築的芹壁天后宮。
- 2 廟前的綠色石獅顯得憨實可愛。

馬祖北竿芹壁 天后宮

☎ 北竿鄉公所(0836)55218



千里眼順風耳當門神的媽祖廟

馬祖北竿坂里 天后宮

坂里聚落曾是北竿面積最大的村莊，由於地勢平坦如坂，有點斜卻不陡峭，因而取名為「坂里」，坂里的石英沙灘亦為特色景點。坂裡天后宮的體積不大，但紅黃配色的廟宇主體在海岸邊極為顯眼。

Matzu Island / Ten-hou Temple
馬祖北竿坂里 天后宮 (at Bei-gan)

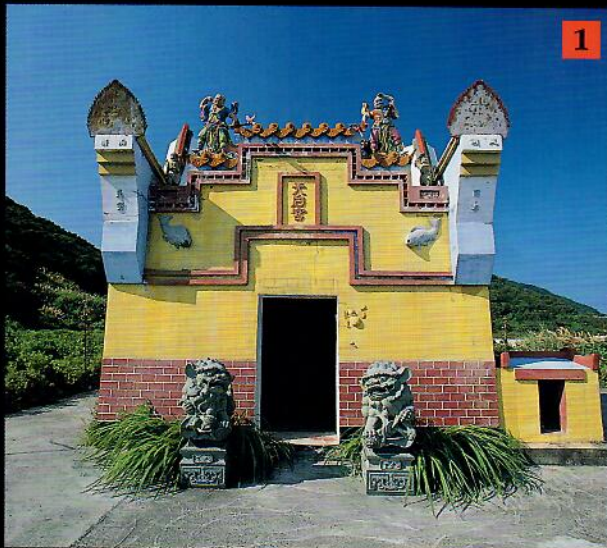
☎ 北竿鄉公所(0836)55218



跟著媽祖
去旅行

相傳馬祖地區曾有個大海賊蔡牽，多次劫掠台灣，他為了紀念媽祖娘娘，在馬祖地區興建了3座媽祖廟，此人下場如何眾說紛紜，但是馬祖地區靠海，對於媽祖的信仰十分虔誠，馬祖列島上有諸多媽祖廟卻是不爭的事實。

- 1 封火山牆外觀，是馬祖當地才有的廟宇建築設計。
- 2 把千里眼、順風耳當成門神十分特殊。
- 3 石魚滴水的雕塑，不僅是吉祥的象徵，下雨時還兼具排水功能。



彩龍攀石柱的媽祖廟

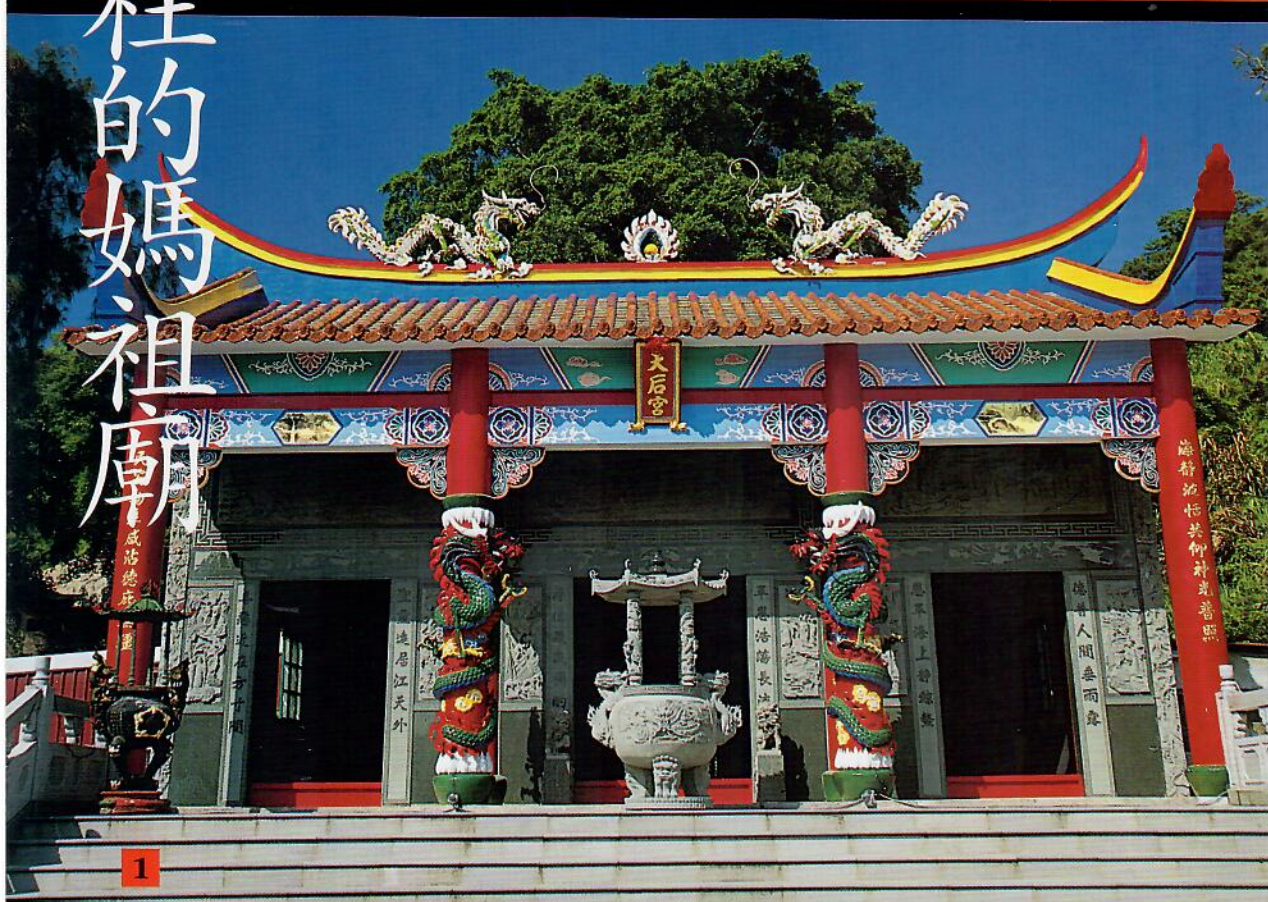
南竿津沙天后宮

津沙村是馬祖列島極西點，與大陸距離之近，漁民常打趣說，一個浪潮就可以到對岸。津沙原名「金沙」，曾是南竿第二大村，卻因戰火襲擊，村民多外移，而保留其原始樸實的樣貌。津沙天后宮歷史悠久，曾在道光、光緒年間整建，並有碑文為證。

1 津沙天后宮廟貌。

南竿津沙 天后宮

☎ 南竿鄉公所(0836)22316



有封火山牆的媽祖廟

南竿鐵板天后宮

Matzu Island / Tie-ban / Ten-hou

南竿鐵板天后宮

南竿鄉公所(0836)22316

Temple

跟著媽祖
去旅行



外觀封火山牆建築映入眼簾，就可以發現馬祖地方廟宇與台灣最大的不同。大角度的屋簷，展現閩南地區的建築特色。每年最大謝神活動是在農曆正月舉行的「擺暝」，不但有宗族輪流的醮祭，正月18日的大眾暝，是由全村共同出資並舉行遶境的熱鬧活動，各家還會端出各有特色的祭品，十分有趣。

- 1 立體雙龍柱，氣勢非凡。
- 2 泥塑媽祖，古樸味濃。



國立中央圖書館出版品預行編目資料

跟著媽祖去旅行—第一本媽祖遶境導覽書

Matzu Guide Book/作者 黃丁盛；台北市：

晴易文坊,2007[民96]面；17×23公分。

ISBN 978-986-82814-4-8 (平裝)

1.民間信仰—臺灣 2.寺廟—臺灣

272.71

96006414

〈跟著媽祖去旅行—第一本媽祖遶境導覽書Matzu Guide Book〉

作者 黃丁盛

攝影 黃丁盛

發行所 晴易文坊媒體行銷有限公司

發行人 石育鐘

編輯總監 傅士玲

總編輯 楊承業

主編 周玲霞

美術 PURE

地址 台北市八德路二段441號4樓之1

電話 02-2721-3783

傳真 02-2721-5161

網址 <http://www.sunbook.com.tw>

總經銷 紅螞蟻圖書有限公司

電話 02-2795-3656

地址 台北市舊宗路二段121巷28號4樓

製版印刷 誠鋒彩色製版印刷有限公司

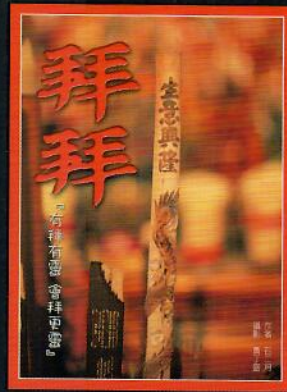
出版日期 2007年4月

定價 320元

版權所有 翻印必究

本書如有缺頁、破損、倒裝請寄回更換

Printed in Taiwan



《拜拜—有拜有靈，會拜更靈》

爲什麼要拜拜？因爲信眾相信有災可以消災解厄，無事則可保平安、發大財，再加上慎終追遠、宏揚孝道，這麼好的事，爲什麼不拜？所以，如果你是純科學的信仰者，也許一說到拜拜就嗤之以鼻，但如果你不但相信科學，更信奉玄學，那拜拜對我們來說，就只是日常生活的動作而已！

作者 / 石二月 定價 / 250元



《迎財神—發現財神》

本書不但廣徵資料簡述各式財神之歷史淵源，並進而普查台灣目前最靈驗的財神廟，集結相關的祭拜科儀、與靈驗故事，輔以輕鬆的文字和活潑的圖片，編輯出版【迎財神】，希望能將美好的財神經驗分享給所有的讀者，天之道、神之道，也讓所有財神信眾「人知道」。

作者 / 石二月 定價 / 300元



- 你知道什麼是軟身媽祖？
- 你知道媽祖有分粉面、黑面、金面？
- 你知道全台有多少家媽祖廟？
- 你知道哪裡沒有媽祖廟也可以迎媽祖？
- 你知道哪一間媽祖廟號稱東亞第一大？
- 你知道哪一間媽祖廟有純金打造的媽祖聖像？
- 你知道哪一間媽祖廟用千里眼跟順風耳當門神？
- 你知道哪一間媽祖廟在元宵節要玩射炮城？
- 你知道哪一間媽祖廟的花車遊行最盛大？
- 你知道哪一間媽祖廟的媽祖聖像最巨大？
- 你知道哪一間媽祖廟用金龍當門神？
- 你知道哪一間媽祖廟有成年禮？
- 你知道哪一間媽祖廟會「拈米卦」？
- 你知道哪一間媽祖廟遠境要海陸並進？
- 你知道馬祖的地名跟媽祖有何關係？
- 你知道鹿港三間天后宮各有何特色？
- 你知道全台瘋媽祖時，哪間媽祖廟步行遠境最遠？
- 你知道在哪裡可以看到穿著官服的千里眼與順風耳？
- 台灣到處都有媽祖廟，祂們各有何特色？
- 你想知道走遍台灣各縣市，在哪個角落可以尋到媽祖廟嗎？

