

OCÉANIE : LES DESTINS LES PLUS MARQUANTS

Journaliste à Tahiti depuis 35 ans, Daniel Pardon publie régulièrement dans le quotidien *Tahiti Infos* des biographies de personnages quelque peu oubliés de nos jours. Dans le souci de pérenniser ce travail, un éditeur de la place, Jean-Luc Bodinier, et lui-même, ont décidé de les remettre en forme et d'en faire des livres. Le premier, le tome I d'une série baptisée *Les Aventuriers du Pacifique*, vient de sortir de presse et met en exergue une vingtaine d'aventuriers de tous poils s'étant illustrés dans notre vaste Pacifique.

Cet ouvrage est donc le premier d'une série de plusieurs tomes (quatre ou cinq) en chantier, le tout devant permettre de rassembler une centaine de biographies d'"aventuriers", missionnaires, esclavagistes, rois (même de pacotille), entrepreneurs, pasteurs, marins, explorateurs, trafiquants, beachcombers, etc. Leurs noms ne circulent pas sur l'autoroute de la grande Histoire, celle qui a une majuscule (comme Cook ou Bougainville) ; on les rencontre plutôt sur les chemins communaux ou vicinaux de cette Histoire, et ensemble, ils ont tissé une vaste trame d'événements, de découvertes, de réussites ou d'échecs que personne n'a jamais tenté de regrouper, de rassembler, de réunir, ne serait-ce que pour les mettre en perspective.

Dans n'importe quel pays d'Europe, tous les personnages méritant d'être connus le sont, alors qu'en Océanie, entre Panama, la Micronésie, l'Australie, la Mélanésie et la Polynésie, on a l'impression que les destins les plus marquants se sont évaporés ou dissous dans le Pacifique.

Le premier tome de ces travaux de dépoussiérage est donc paru aux éditions 'Api Éditions qu'anime Jean-Luc Bodinier. L'auteur et l'éditeur travaillent déjà sur le tome II, qui doit voir le jour en fin d'année, mais en attendant, ce premier tome est en vente dans toutes les librairies de la place.

Comment est née l'idée de dresser des portraits d'aventuriers du Pacifique ?

Daniel Pardon : "Entre le canal de Panama et la côte ouest de l'Australie, s'étend la plus vaste région du globe mais surtout la plus mal connue. Certes, les « *taches blanches* » sur les cartes de géographie ont à peu près disparu de nos jours, mais les hommes et les femmes qui ont participé à l'histoire de ce continent bleu ne sont pas passés à la postérité pour la plupart. Dispersion géographique, dispersion dans le temps (plus de cinq siècles de découvertes, d'explorations et d'aventures), variétés des langues et des cultures... Tout ce patrimoine historique est éparpillé dans les archives. Qui

sait encore le nom du découvreur de la cité de Nan Madol, du roi français de l'Île de Pâques, du roi (lui aussi français) encore plus improbable de la Mélanésie, des premiers catholiques polynésiens, et de tant d'autres destins hors normes, exceptionnels souvent ?"

Comment avez-vous procédé dans vos recherches ?

"Ce premier tome regroupe vingt des plus de quatre-vingt biographies que j'ai déjà rédigées. C'est un travail de fourmi, qui représente presque cinq ans de recherches, dans des archives, des bibliothèques, de vieux journaux et de multiples sources, parfois orales."

À qui s'adresse cet ouvrage ?

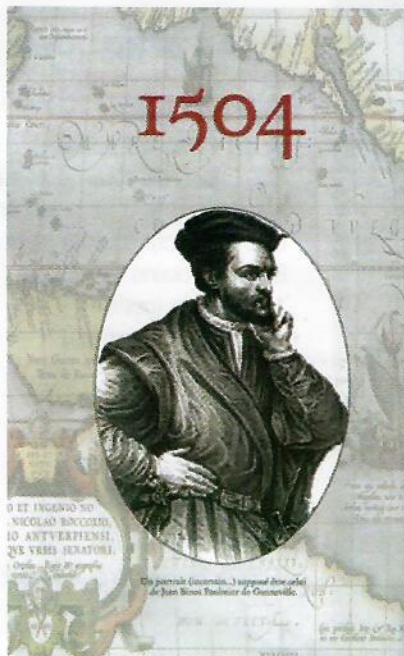
"À tous ceux qui, de près ou de loin, s'intéressent à l'histoire de l'Océanie et du Pacifique et qui veulent pouvoir se situer dans le temps et dans l'espace, avec suffisamment de recul pour mieux comprendre certaines situations. Par exemple, la revendication royale du baron français Charles de Thierry (1837) sur la Nouvelle-Zélande, très folklorique sur le papier, explique en partie pourquoi la Grande-Bretagne, après avoir signé un traité garantissant aux Maoris l'indépendance de leur pays, a mis la main sur la Nouvelle-Zélande via le contestable traité de Waitangi en se parjurant."

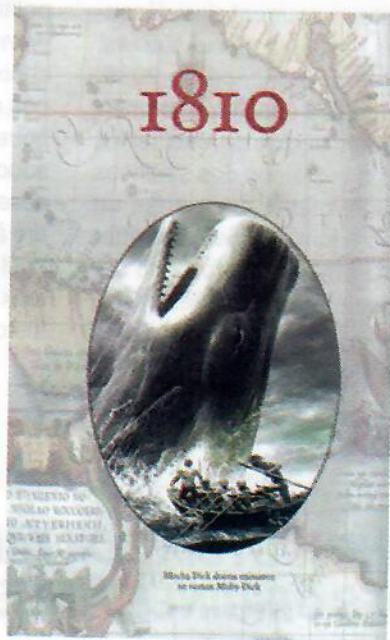
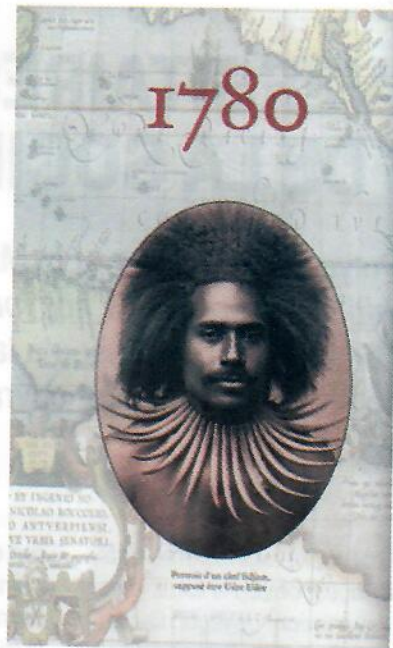
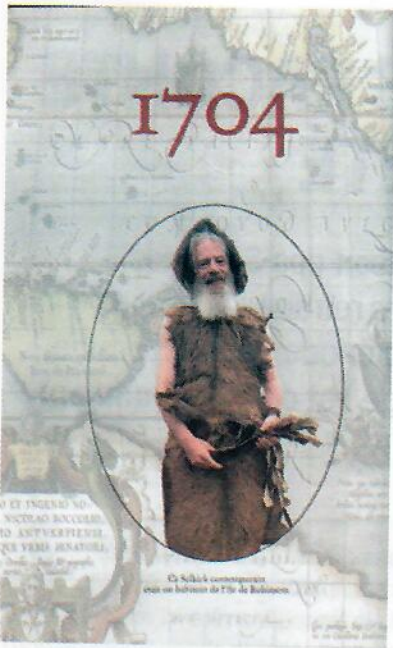
Quels sont les personnages les plus emblématiques ?

"J'allais vous répondre les vingt. J'aime bien William Bligh, que l'on connaît certes pour la mutinerie de la HMS *Bounty*, mais qui a quand même deux autres mutineries à son actif ! J'aime beaucoup le vrai Robinson Crusoé, Alexander Selkirk, qui vécut quatre ans et quatre mois seul sur une île de l'archipel de Juan Fernandez. J'adore Mocha Dick, la baleine blanche qui a permis à Melville de créer *Moby Dick*... Il en reste dix-sept que j'aime tout autant par l'originalité de leurs destins."

Avez-vous d'autres anecdotes à confier ?

"La plus significative est celle qui concerne ce Français parfaitement inconnu aujourd'hui, Jean Binot Paulmier de Gonneville, qui passa





📷 Quelques-uns des personnages les plus marquants des chemins "communaux" de l'Histoire, dont le destin insolite est décrit dans ce bel ouvrage

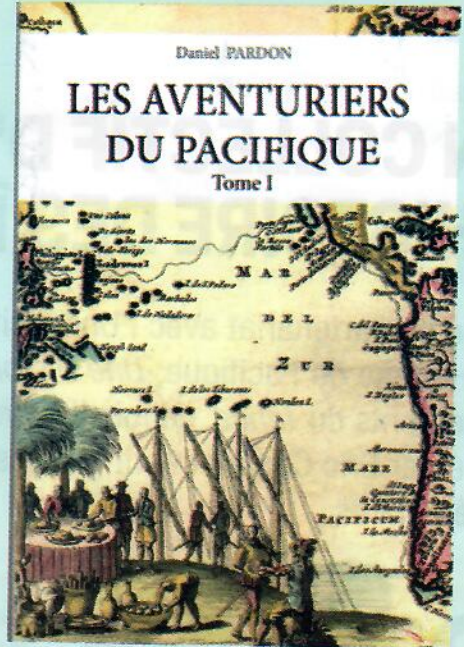
plusieurs mois très probablement sur la côte ouest de l'Australie en 1504, et qui ramena en France un Aborigène qui y fit souche. Les Australiens tiennent pour acquis cette épopée (des traces existent dans une grotte), bien des décennies avant la découverte officielle de l'île continent."

sur la base des quatre-vingt dont je dispose et de la vingtaine encore en projet ou en chantier, j'ai de quoi proposer cinq tomes à ceux qui veulent en savoir plus que ne le dit l'histoire officielle sur notre région. Rendez-vous, je l'espère, en fin d'année pour le tome II !" ■

Envisagez-vous de faire plusieurs tomes ?

"Avec vingt biographies par ouvrage,

Propos recueillis par Dominique Schmitt



LES AVENTURIERS DU PACIFIQUE, TOME 1

Résumé : Aventuriers, missionnaires, explorateurs, commerçants, criminels, bagnards, hommes d'affaires, femmes parfois, cannibales même, des dizaines de personnalités fortes, hors du commun, ont marqué de leur empreinte l'histoire du Pacifique et de l'Océanie depuis la découverte du vaste océan en 1513. Et peut-être même avant cette date pour au moins l'un d'entre eux, un navigateur français parti de Honfleur... Toutes ces fortes têtes, tous ces caractères marqués et marquants ont contribué, tels des briques, à construire le grand mur de l'histoire de ce continent bleu qui continue, aujourd'hui, à faire rêver le reste de la planète. Nulle part ailleurs, on ne touche de si près la notion d'infini, entre les côtes ouest de l'immense Australie et le Panama où fut découverte la "Mar del Sur". Et nulle part ailleurs des hommes et des femmes n'ont eu la possibilité de manœuvrer avec une si large autonomie, une si totale liberté, un horizon aussi dégagé, un espace aussi ouvert à leurs ambitions, respectables ou condamnables. Ce livre, premier tome d'une série que nous consacrons à ces pionniers, à ces "faisceaux d'Histoire", vous entraînera aux quatre coins de la planète bleu indigo du grand océan à travers vingt biographies. Bon voyage, dans l'espace et dans le temps, en compagnie de ces singuliers aventuriers du Pacifique !

Auteur : Daniel Pardon

Éditions : 'Api Éditions

Format : 162 mm x 240mm - 204 pages

Prix : 2 900 Fcfp

UN COLLECTIF D'UNIVERSITAIRES RACONTE L'HISTOIRE DES ÎLES DE LA SOCIÉTÉ

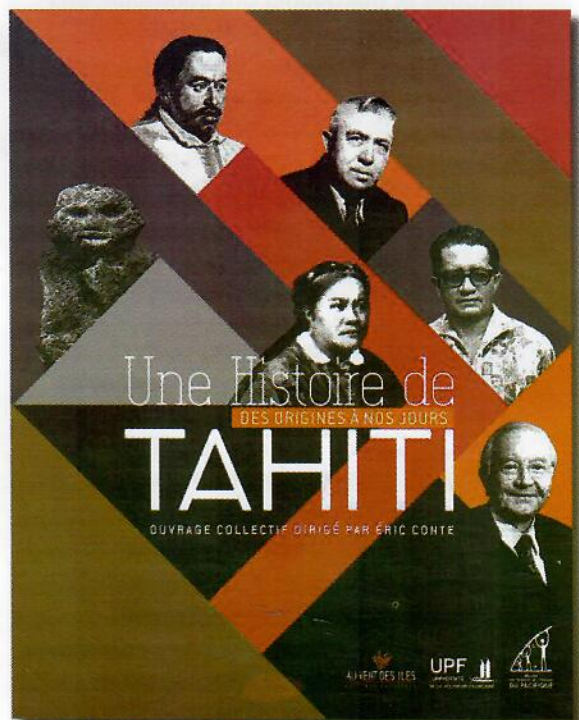
Publié en partenariat avec l'Université de la Polynésie française et la Maison des Sciences de l'Homme du Pacifique, *Une Histoire de Tahiti - Des origines à nos jours* retrace les grands événements du *fenua*, depuis l'arrivée des premiers hommes jusqu'à la période contemporaine. Dirigé par Éric Conte et écrit par des enseignants-chercheurs, cet ouvrage est dédié notamment aux étudiants.

Cela fait plus de dix ans que l'idée a germé dans l'esprit d'Éric Conte, professeur des universités en ethno-archéologie océanienne à l'Université de la Polynésie française (UPF). "Ce livre est né d'un constat, celui qu'il n'existait pas encore d'ouvrage synthétique qui raconte l'histoire de Tahiti, depuis l'arrivée des Polynésiens jusqu'à la période contemporaine", explique Éric Conte. Et de préciser : "Cependant, il a fallu du temps pour le finaliser, car entre-temps j'ai été président de l'UPF de 2011 à 2017 et je souhaitais également que les auteurs relisent l'ensemble de l'ouvrage pour faire éventuellement des critiques." Il poursuit :

"Le public visé est avant tout les étudiants, mais ce livre est aussi ouvert à tous, c'est pourquoi nous l'avons écrit de façon lisible." Dans *Une Histoire de Tahiti - Des origines à nos jours*, les lecteurs pourront ainsi découvrir dix chapitres rédigés par neuf auteurs, dont Michel Lextreyt, décédé en 2016. En son hommage, les enseignants-chercheurs ont d'ailleurs décidé de reverser les droits d'auteurs à la Maison des sciences de l'homme du Pacifique et de créer un prix qui porte son nom. On peut regretter cependant que l'ouvrage se focalise sur les îles de la Société et oublie les archipels. "Cela aurait nécessité un travail plus complexe", argumentent les universitaires,

qui considèrent que "les grands mouvements sociétaux ont eu lieu à Tahiti." Autre bémol : le temps s'arrête ici en 2004, avec le triomphe du *taui*, le changement de bord politique qui voit le parti indépendantiste prendre la tête du gouvernement local. Le choix de "zapper" 15 années d'Histoire – et pas des moindres ! – est fort dommage à notre sens, mais il est justifié par les auteurs, soucieux de conserver "le recul historique nécessaire sur les événements". L'ouvrage, tiré à 3 000 exemplaires, sera toutefois un outil indispensable pour les étudiants désireux de décrypter les principales évolutions historiques de notre *fenua*. ■

Dominique Schmitt



UNE HISTOIRE DE TAHITI - DES ORIGINES À NOS JOURS

Résumé : Cet ouvrage raconte, pour la première fois sous une forme synthétique, l'histoire de Tahiti et des îles de la Société depuis l'arrivée des hommes jusqu'à nos jours. Résumer plus de mille ans d'histoire du peuple tahitien en un simple volume était un défi qu'un groupe d'enseignants-chercheurs et de chargés de cours de l'Université de la Polynésie française a décidé de relever. Chacun d'eux étant un spécialiste reconnu dans sa discipline, cette synthèse actualise les connaissances sur le passé, lointain comme proche, en fonction des recherches les plus récentes. Ce livre n'est cependant pas destiné aux seuls étudiants ; il s'adresse, en fait, à un large public, tous ceux que la Polynésie intéresse et concerne. Ce regard rétrospectif les aidera à mieux comprendre la société actuelle dans toute sa complexité.

Auteurs : Collectif de neuf auteurs

Éditions : Au Vent des îles

Format : 19 x 24 cm - 355 pages

Prix : 3 500 Fcfp (- 15% pour les étudiants)



Christian Robert
(éditeur Au Vent des îles)

Vaki Gleizal

Claire Mouraby,
directrice
de la Bibliothèque
universitaire

**Véronique
Dorbe-Larcade**

Bruno Saura

Éric Conte

Nabila Gaertner-Mazouni,
vice-présidente
de la Commission
de la Recherche

Les auteurs

. Éric Conte
Professeur des Universités en ethno-archéologie océanienne à l'Université de la Polynésie française dont il a été président (2011-2017). Docteur et habilité à diriger des recherches de l'Université Paris-1 (Panthéon-Sorbonne) où il a assuré les enseignements de préhistoire océanienne pendant quinze ans. Il est directeur du Centre international de recherche archéologique sur la Polynésie (UPF, Paris-1, Université de Berkeley et Université d'Auckland) et dirige également la Maison des Sciences de l'Homme du Pacifique (CNRS-UPF).

. Bruno Saura
Professeur des Universités en civilisation polynésienne à l'Université de la Polynésie française. Docteur en science politique, habilité à diriger des recherches en anthropologie, il dirige l'équipe EASTCO (équipe

d'accueil "sociétés traditionnelles et contemporaines en Océanie"). Il est l'auteur de nombreux articles et ouvrages relatifs à la Polynésie des temps passés et présents.

. Véronique Dorbe-Larcade
Agrégee, docteur de l'Université Paris IV Sorbonne, maître de conférences HDR à l'Université de la Polynésie française. Elle enseigne l'histoire moderne qui s'étend du XV^e au début XIX^e siècle à l'Université de la Polynésie française.

. Liou Law
Maître de conférences honoraire d'espagnol, en Langues étrangères appliquées à l'Université de la Polynésie française. Elle a consacré sa thèse de doctorat et plusieurs publications aux sources hispaniques sur l'ancienne Polynésie qu'elle a retrouvées en Espagne et au Pérou.

. Vahi Sylvia Tuheiava-Richaud
Enseignant-chercheur à l'Université de la Polynésie française. Elle enseigne la linguistique polynésienne, la langue tahitienne écrite, la littérature polynésienne notamment la mythologie ainsi que la traduction.

. Renaud Meltz
Professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Haute Alsace et directeur du Centre de recherche sur les sociétés, les arts et les techniques. Une partie de ses travaux porte sur les sociétés européennes et le Pacifique (impérialisme, circulations d'idées, transferts culturels).

. Vaki Gleizal
Professeur certifié au lycée Aorai, à Moorea. Il dispense des cours de civilisation polynésienne à l'Université de la Polynésie française.

. Michel Lextreyt (décédé)
Agrégé de géographie. Il a été inspecteur d'Académie et inspecteur pédagogique régional en histoire et géographie en résidence à Tahiti. Il a beaucoup œuvré à l'adaptation à la Polynésie des programmes d'histoire et géographie. Auteur de plusieurs ouvrages sur le Pacifique, il a été chargé de cours sur l'Océanie à l'Université de la Polynésie française.

. Natacha Gagné
Professeur au Département d'anthropologie de l'Université Laval à Québec. Ses recherches portent sur les processus de décolonisation et de redéfinition de la souveraineté (Polynésie française, Nouvelle-Zélande).