

● 海龜

盔甲大將軍怎麼會需要保育呢？

海龜是一億八千萬年前就出現在地上的活化石，而且又是游泳高手，在海中幾乎沒有天敵，但是漁網的圍捕，以及人們丟棄於海中的垃圾和塑膠袋，常對海龜造成致命的威脅。除此之外，海龜最大的危機乃是產卵棲地的破壞，台灣目前就屬澎湖望安島是海龜比較穩定的產卵地點。由於人類對產卵地的侵擾，再加上天敵的捕食，一千個海龜卵孵化，可能只有一隻小海龜能長成大海龜，所以我們應該好好愛護牠。

為什麼綠蠵龜的身體和忍者龜一樣都是綠色的？

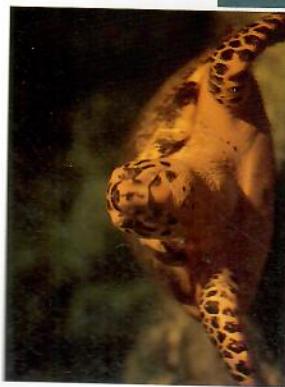
綠蠵龜小的時候和玳瑁一樣，是雜食性的動物，但是綠蠵龜長大後卻改吃素，愛吃藻類的牠，因為體內的脂肪累積了葉綠素，所以把牠染得一身是綠。

我可不是縮頭烏龜喔！





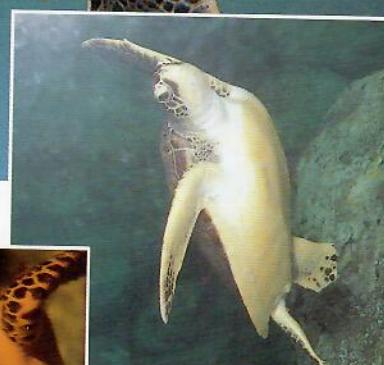
我可不是貓頭烏龜喔！



● 海龜

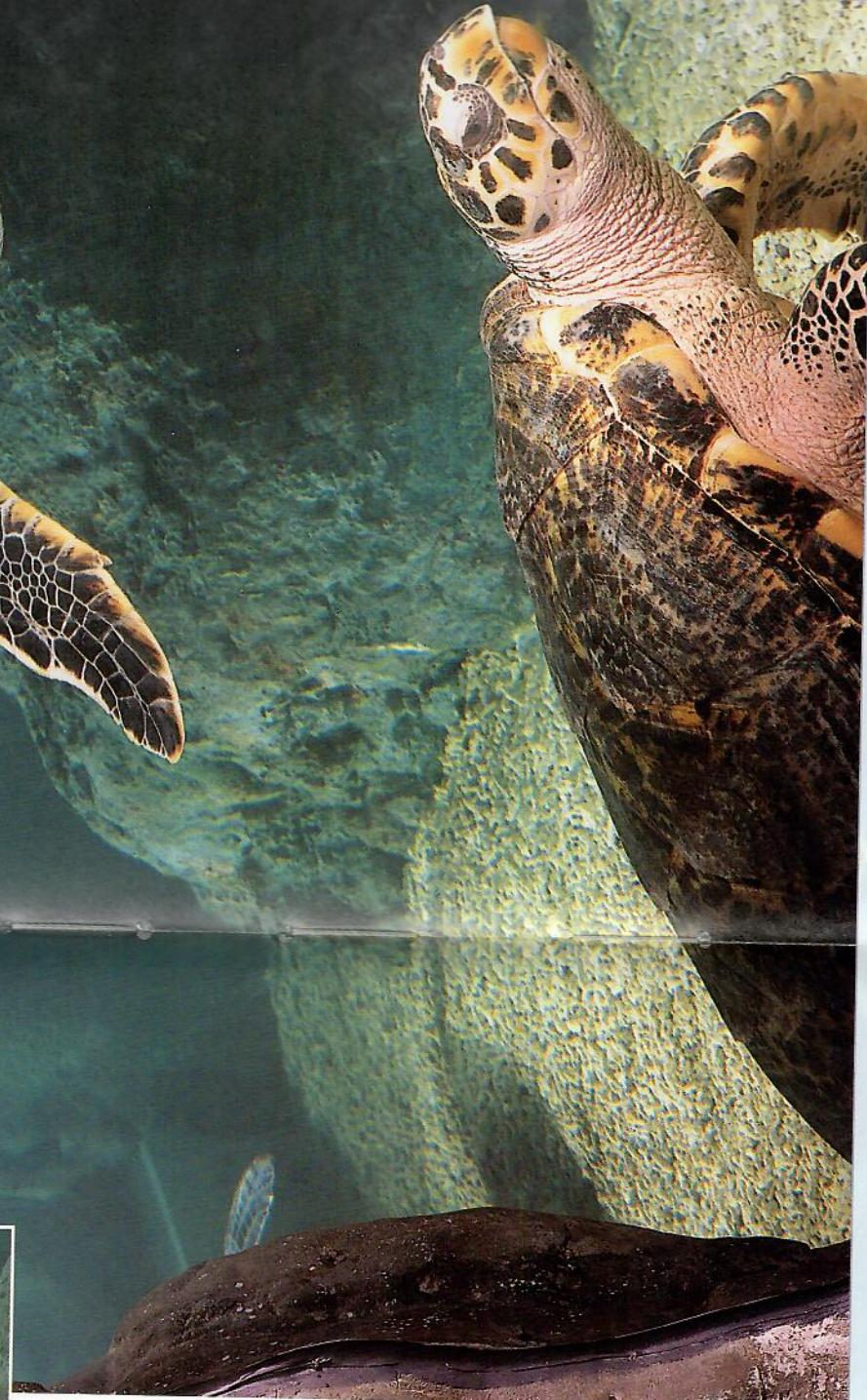
海龜是怎樣保育呢？

海龜是一億八千萬年前就出現在地上的活化石，而且又是游泳高手，在海中幾乎沒有天敵，但是漁網的圍捕，以及人們丟棄於海中的垃圾和塑膠袋，常對海龜造成致命的威脅。除此之外，海龜最大的危機乃是產卵棲地的破壞，台灣目前就屬澎湖望安島是海龜比較穩定的產卵地點。由於人類對產卵地的侵擾，再加上天敵的捕食，一隻海龜卵孵化，可能只有一隻小海龜能長成大海龜，所以我們應該好好愛護牠。



為什麼綠蠵龜的身體和忍者龜一樣都是綠色的？

綠蠵龜小的時候和玳瑁一樣，是雜食性的動物，但是綠蠵龜長大後卻改吃素，愛吃藻類的地，因為體內的脂肪累積了葉綠素，所以把牠染得一身是綠。



澎湖的人文與漁業

澎湖四面環海，夏季烈日灼身，冬季風肆虐，澎湖居民一向以最樸素的方式在堅硬的土地上求生存，在艱險的自然中求適應，於是發展出「靠海吃海」的海洋文化。

編撰◎林文鎮

澎湖四面環海，夏季烈日灼身，冬季風肆虐，澎湖居民一向以最樸素的方式在堅硬的土地上求生存，在艱險的自然中求適應，於是發展出「靠海吃海」的海洋文化。

編撰◎林文鎮

會汎侷會沫，都[不驚[不別字
意指：會游泳又會潛水的人，就不怕不識字了。

澎湖人民長久以來都是靠海討生活的，在土壤貧瘠、冬季北風強勁的情況下，澎湖人需要利用夏季儲備一整年的糧食物資，由於這樣的自然條件往海邊尋找資源成為一種必然，從前澎湖海邊的魚蝦貝類是豐富多樣且取之不竭的，因此，只要你有高超的泳技又會潛水，那麼就算是目不識丁也可以不愁吃穿了。

三月“煙”免油煎

意指：農曆三月是鱈魚盛產的季節，這時的「煙仔」〈鱈魚〉又大又肥美，因其滿腹油脂，故這時的煙仔是不用油煎的。

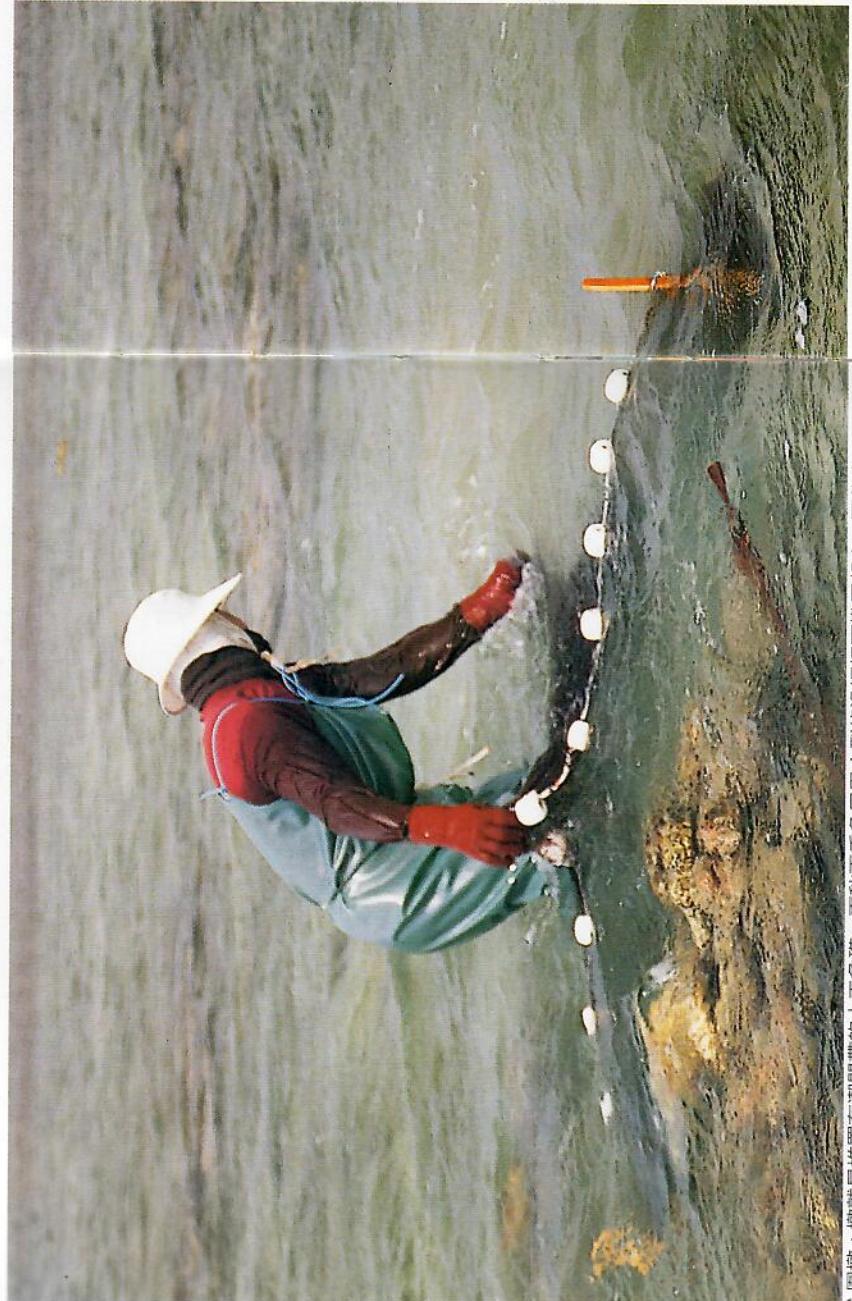
牽罟賣某，牽罟仔繩腹肚

意指：要以牽罟為生，可能要賣掉老婆才能三餐溫飽，若要以牽罟仔糊口，那麼就得勒緊肚子了。

文字整理◎歐佳曼

【雙心石滬】

文人與業漁的湖濱



↑ 圖說：燉就是堆置在潮間帶的人工魚礁，夏秋兩季魚民用小型的漁網把石燉圈起來，再移走人工魚礁就可以捕獲一些珊瑚底棲性魚類。

湖群島位於台灣海峽的東正橋、永安橋、跨海大橋、小門橋南側，由六十四個以上大串連成一體。

在一千多萬年前，台灣海峽的地殼因拉張的力量而產生裂隙，雖沒有驚天動地的火山噴發，卻有一股股熔岩漿沿著裂縫緩慢湧而出，冷固、凝化成一大片頂面不平

滙

澎湖群島位於台灣海峽的東南側，由六十四個以上大

正橋、永安橋、跨海大橋、小門橋
串連成一體。

的玄武岩方山，再經
漫過百萬年的風化和

在一千多萬年前，台灣海峽的小不等的島嶼所組成，總面積約一

侵蝕，才逐漸形成四周

二十公里。主要島嶼是由馬公島、沒有驚天動地的火山噴發，卻有一

澎湖四面環海，

中屯嶼、目沙島、漁翁島（西嶼）、小門嶼組合而成，分別由中出，冷固、凝化成一大片頂面平坦

以最樸素的方式在貧瘠
身，冬日季風肆虐，湧



生存，在艱險的自然中求適應，於是發展出「靠海討乞海」的海洋文化。澎湖人在廣大的潮間帶從事不需大量人力，且不受季風影響的潮間帶漁作，形成有澎湖地方特色的漁法；這些特殊的漁法也衍生出一些相關的建築物；但是捕魚事業總隱含著人力無法控制的變數，所以澎湖的宗教活動極為頻繁，不僅寺廟密度高，一些特殊的風水儀式與辟邪設施也都應勢而生。



•牡蠣養殖

**採海菜**

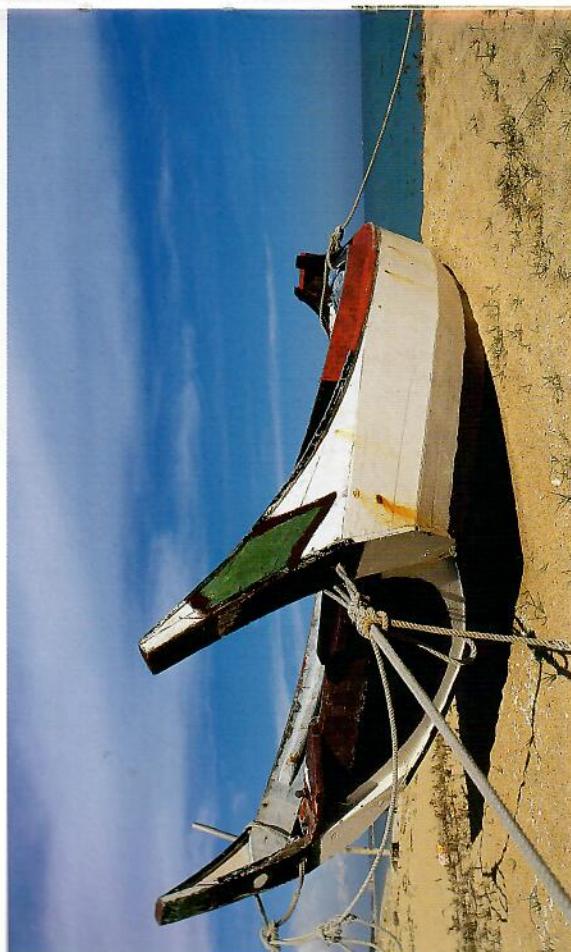
由於澎湖島礁眾多，冬天風浪又大，紫菜有得天獨厚的生長條件，在北海以及南海中的許多無人島，都有紫菜分佈。澎湖人已有一套不成文的紫菜管理制度：在東北季風稍歇的日子，村民會全員出動，到無人島採紫菜。

參加人士以票卷為憑，有嚴密的編組，大家集體作業，鞭炮聲起，就大顯身手，最後鳴金收兵，所獲多寡全看你手上功夫。由赤崁村龍德宮所主辦的海菜採收活動，較具規模，會名噪一時。

↑澎湖一些無人島（海藻的一種），供漁民採捕，有些有漁權證常會長出紫菜（紫菜的葉面）在冬天計的紫菜礁上就會出現集體採紫菜的畫面。

潮間帶漁作。因為錢鰻的尾部常常

盤捲在岩洞中，漁民於是設計了軟硬鉤等道具，再搭配先誘後捕的絕活來對付錢鰻。近年來，礁岩洞因為被碎珊瑚填滿，錢鰻已愈來愈少，再加上人為捕捉，錢鰻幾乎已被收拾一空了。



↑澎湖漁民傳統捕魚的小船

一、飽滿地方特色的漁法**罟仔繪**

喝，合力將魚群驅趕入魚網中，但今日漁源日漸枯竭，魚法日漸更新，「罟仔繪」這種耗費人力，效益不高的魚法已漸漸地被遺忘，而轉型為休閒漁作了。

牽罟

「牽罟」和「罟仔繪」類似，都是以人力牽繩繩收網的捕魚方式。但是「牽罟」時得先用船將網具拖載到海中，人們則在岸上拉網捕魚。所得漁獲可是公共財產，凡是參加拖網的人，無論男、女、老、少都可以分紅。難怪「牽罟」在三十年前，也會風光一時。



在四、五十年前的澎湖島上，趕罟曾經十分盛行，這是一種小範圍、淺水位的捕魚方式。「罟仔」是一種會潛沙鑽洞的底棲性小魚，作業時用人力在淺水區圍網，由大家手持木棍敲打海床並大聲吆



二、與漁法搭配的特殊建築

魚灶

當渔民捕獲大量的丁香魚之後，為避免魚群腐敗潰爛，必需立即處理。所以在沿岸地區，常可以看見用紅磚砌成的高煙囪，一個煙囪可管四、五口大灶，漁民得以迅速烹煮丁香魚，然後曬乾。但是因為機器的進步，魚灶已逐漸

石滬

石滬是以玄武岩塊和珊瑚礁石所築成的石堤，外窄內寬，這是一種等魚隨潮入滬的捕魚陷阱。漲潮時，海水淹沒石滬，魚蝦隨著潮汐湧入；退潮時，海水低於滬岸，魚就被困在石滬中，討海人只要算準退潮的時間，就可巡滬，有魚就可以圍捕。因石滬體積

石墩

在澎湖潮間帶上，常有就地取石老砧石材堆疊而成的石墩，「墩」就是石堆，俗稱「鱈仔厝」。漲潮時，底棲魚類（大多為石斑魚）會住進墩內；退潮時，漁民先用漁網將墩圍住，再抱出石塊，就可起網參與興建者輪流分配。在冬天近海漁業休眠的日子裡，石滬的漁獲適時地彌補了漁民蛋白質的缺乏。今日石滬大多荒廢，但七美島上的雙心石滬，造形優美，在刻意的維護之下，堪稱石滬的經典之作。



↑晒魚乾

得魚。聰明的漁民會將抱出的石塊在旁邊另建新墩，等待下一次漲潮。「抱墩」是澎湖古老的漁法之一，由於漁源枯竭，漁獲也已今非昔比，現大多墩廢人散。

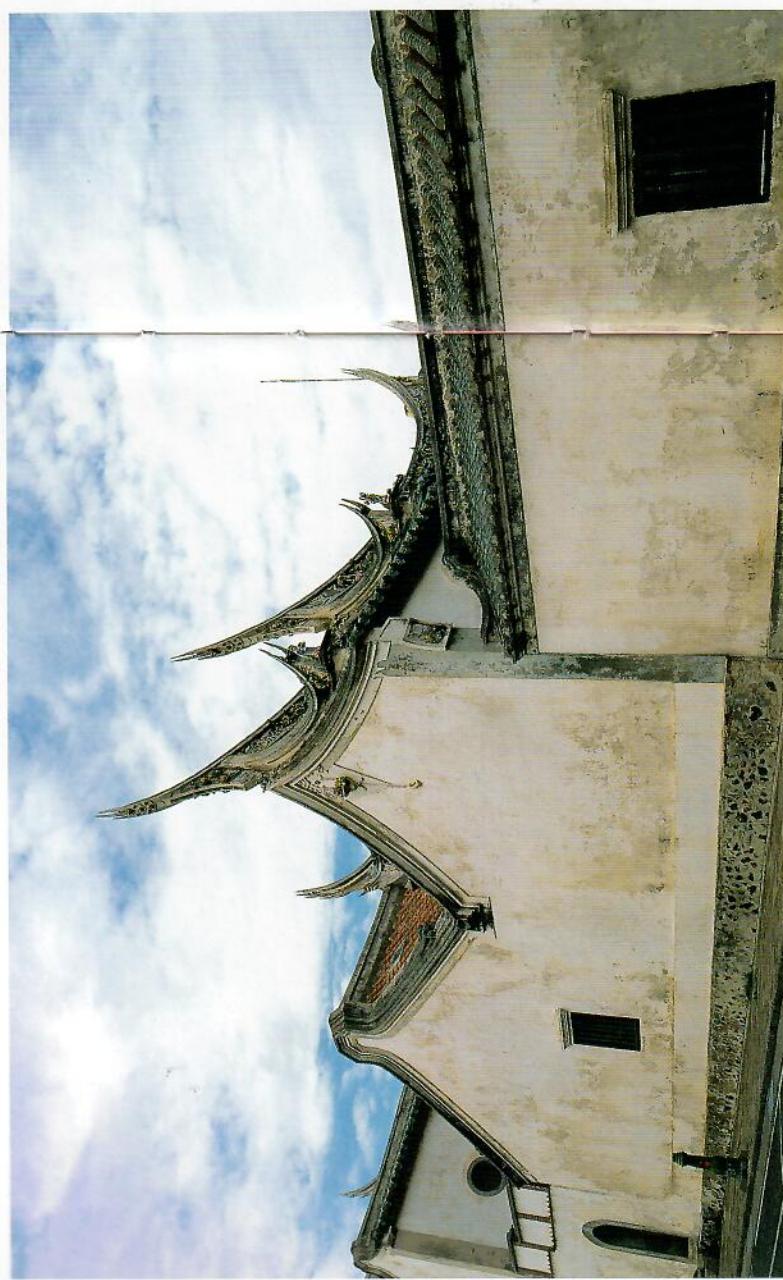


↑澎湖漁市場的叫賣盛況

在澎湖潮間帶上，常有就地取石老砧石材堆疊而成的石墩，「墩」就是石堆，俗稱「鱈仔厝」。漲潮時，底棲魚類（大多為石斑魚）會住進墩內；退潮時，漁民先用漁網將墩圍住，再抱出石塊，就可起網參與興建者輪流分配。在冬天近海漁業休眠的日子裡，石滬的漁獲適時地彌補了漁民蛋白質的缺乏。今日石滬大多荒廢，但七美島上的雙心石滬，造形優美，在刻意的維護之下，堪稱石滬的經典之作。

石墩

得魚。聰明的漁民會將抱出的石塊在旁邊另建新墩，等待下一次漲潮。「抱墩」是澎湖古老的漁法之一，由於漁源枯竭，漁獲也已今非昔比，現大多墩廢人散。



↑天后宮是澎湖人的信仰中心

三、人民的宗教與信仰

海是澎湖人生存的主要命脈，他養活澎湖人，又常奪走澎湖人的生命，所懼海聚落必有廟宇，而且每一村至少有一座大廟，另外還有許多小祠，祀奉因船難而亡的「客公」。無論是神明或「客公」，都是澎湖人的精神依靠。

敬海如敬神的澎湖人，在漁季開始或結束時，會舉行祭海儀式，祈求平安豐收。如果仍不幸遭



↑澎湖傳統建築是以海底的珊瑚石（珊瑚骨骼）堆砌而成，非常堅固。



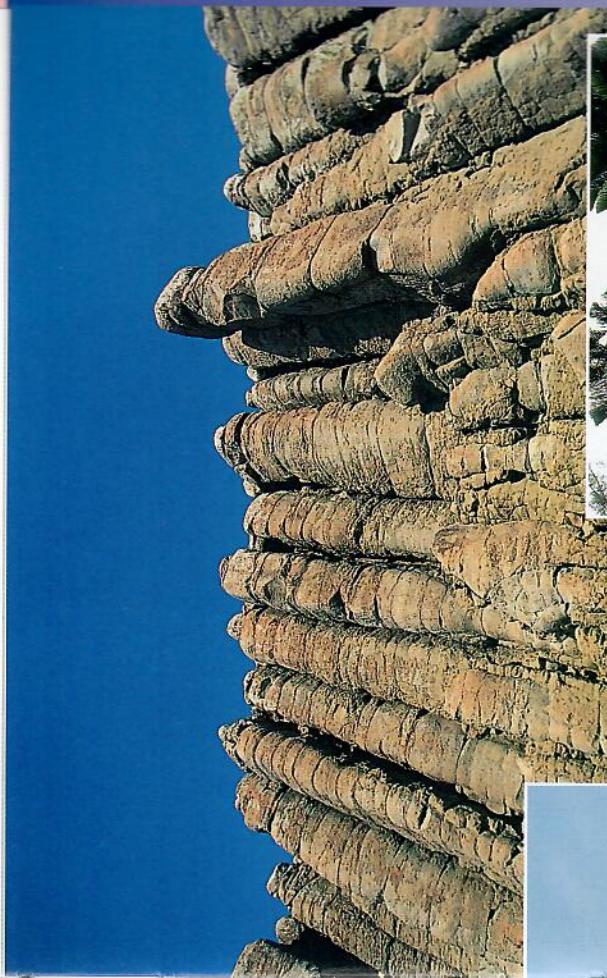
遇危險，人們也不會怨懲神明，只會怪罪某種不當的環境，風水設施因而興起，就像澎湖隨處可見的「石敢當」。相傳石敢當是一位能止風止煞的古代高士，為了驅邪鎮煞，所以澎湖人在邪煞處豎立石敢當碑石。澎湖約有二十八座石敢當，有石埠狀造型，也有眾石堆砌而成的塔型，這些石碑和石塔都是澎湖人用來克服劣勢環境的精神支柱。

↑石敢當：海上漁作的風險很高，因此漁民多格外的崇信鬼神之說，凡是特別容易發生事故的地方都會秉持神意，設置一些石敢當、石塔之類的避邪物。



↑石敢當：海上漁作的風險很高，因此漁民多格外的崇信鬼神之說，凡是特別容易發生事故的地方都會秉持神意，設置一些石敢當、石塔之類的避邪物。





↑玄武岩是澎湖特殊的岩岸景觀，是由於海底火山噴發所冷卻凝結成的柱狀節理，虎景玄武岩是觀光客旅遊必經勝景。



↑目斗嶼燈塔：創建於清光緒28年（西元1902年），塔高39.9M，是遠東最高的鋼鐵造圓形燈塔。



↑澎湖縣立文化中心設有海洋資源館。



↑二呆藝術館位於澎湖縣立文化中心正對面，為紀念藝術家二呆所成立的藝術館。



→澎湖跨海大橋是澎湖的重要地標，連接白沙島及漁翁島。

→澎湖吸引許多遊客前往觀賞。

Penghu Aquarium Guide Book

澎湖

導覽手冊

水族館

中央研究院動物研究所
鄭明修博士○總審訂
林秋芳○總策劃

行政院農業委員會水產試驗所澎湖水族館監製
香港商雅凱電腦語音有限公司出版
ACOUSTIGUIDE ASIA LTD., TAIWAN BRANCH