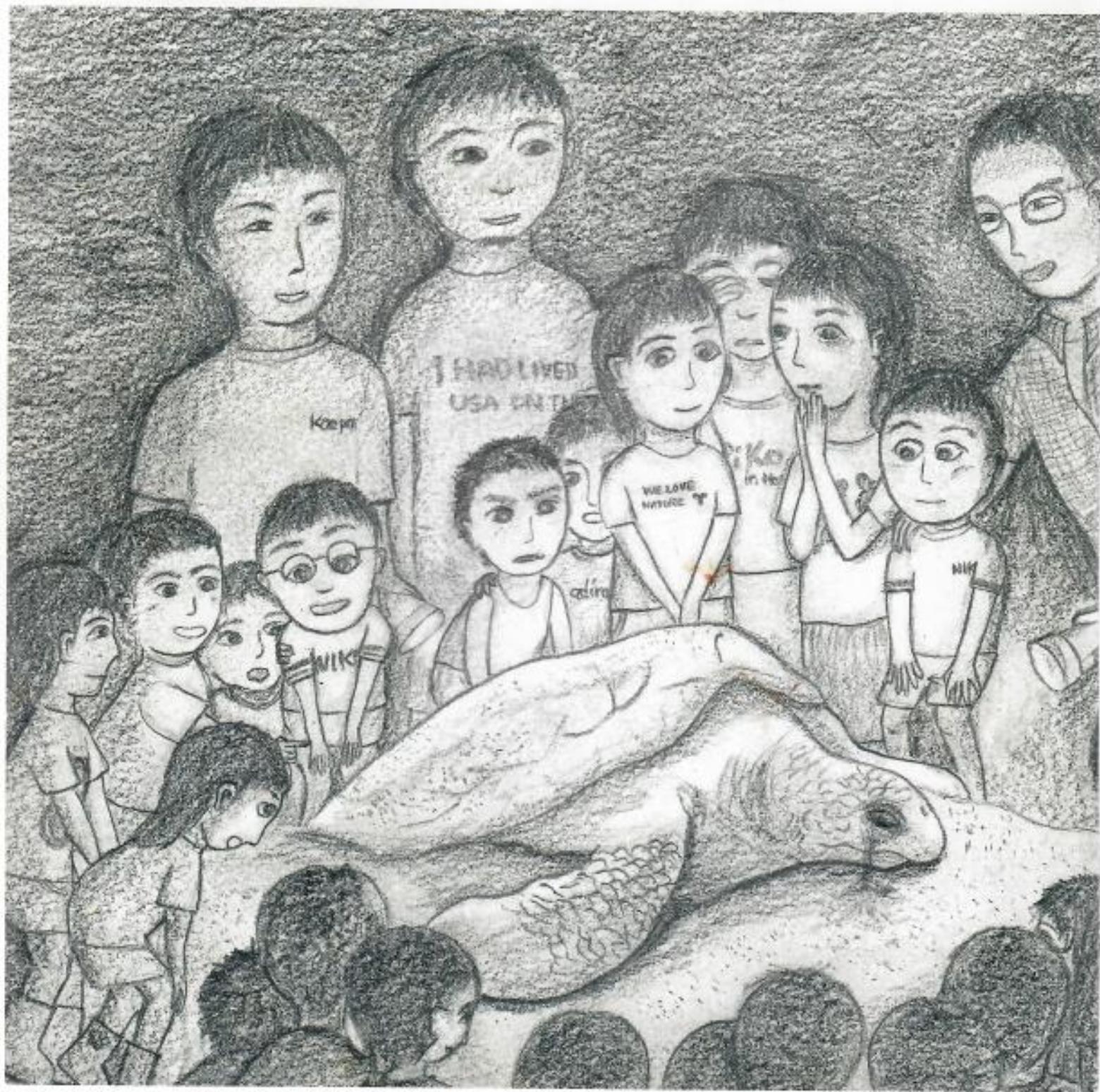


ウミガメよ いつまでも

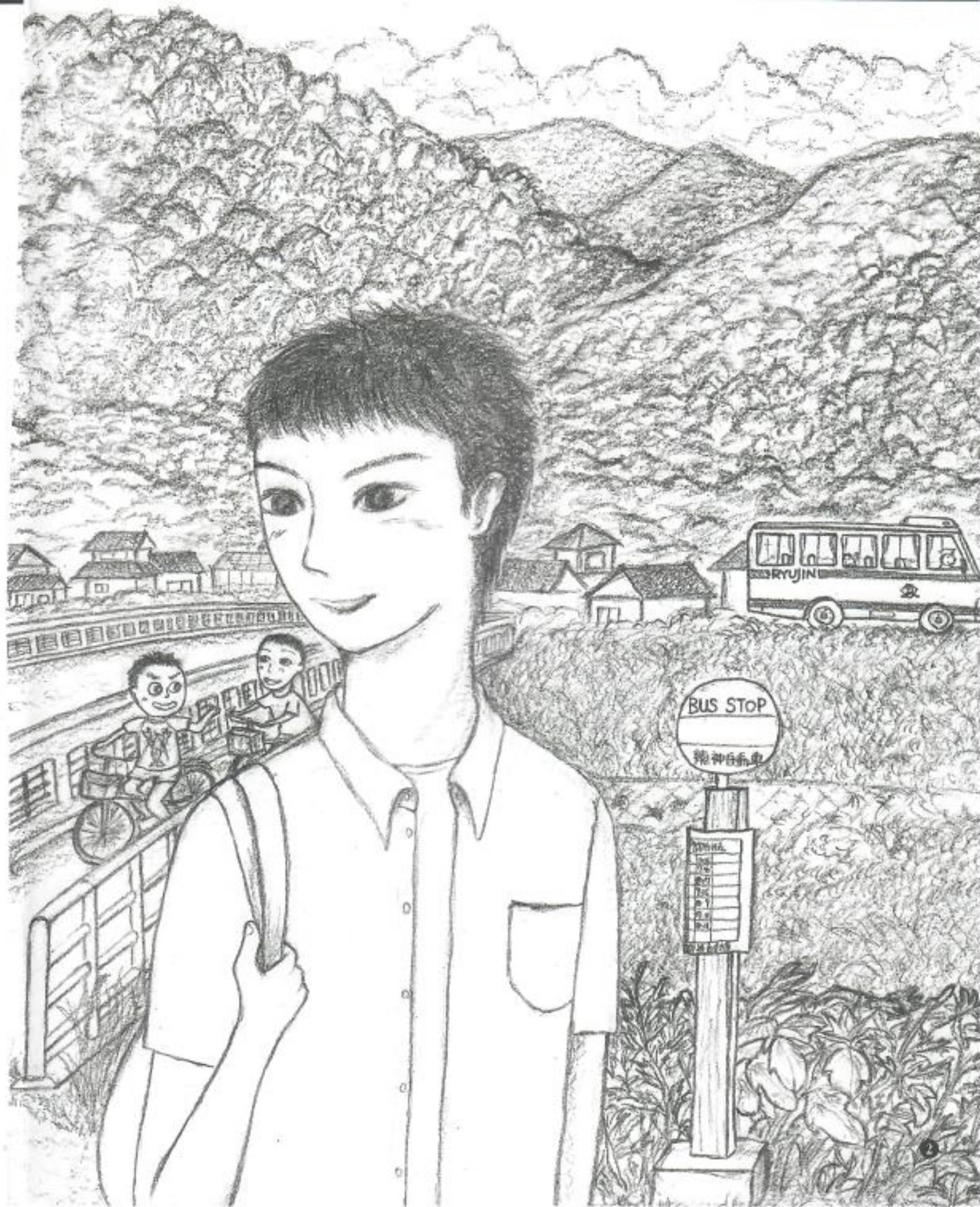


ウミガメよ

いつもでも

ねぐら ねじれ

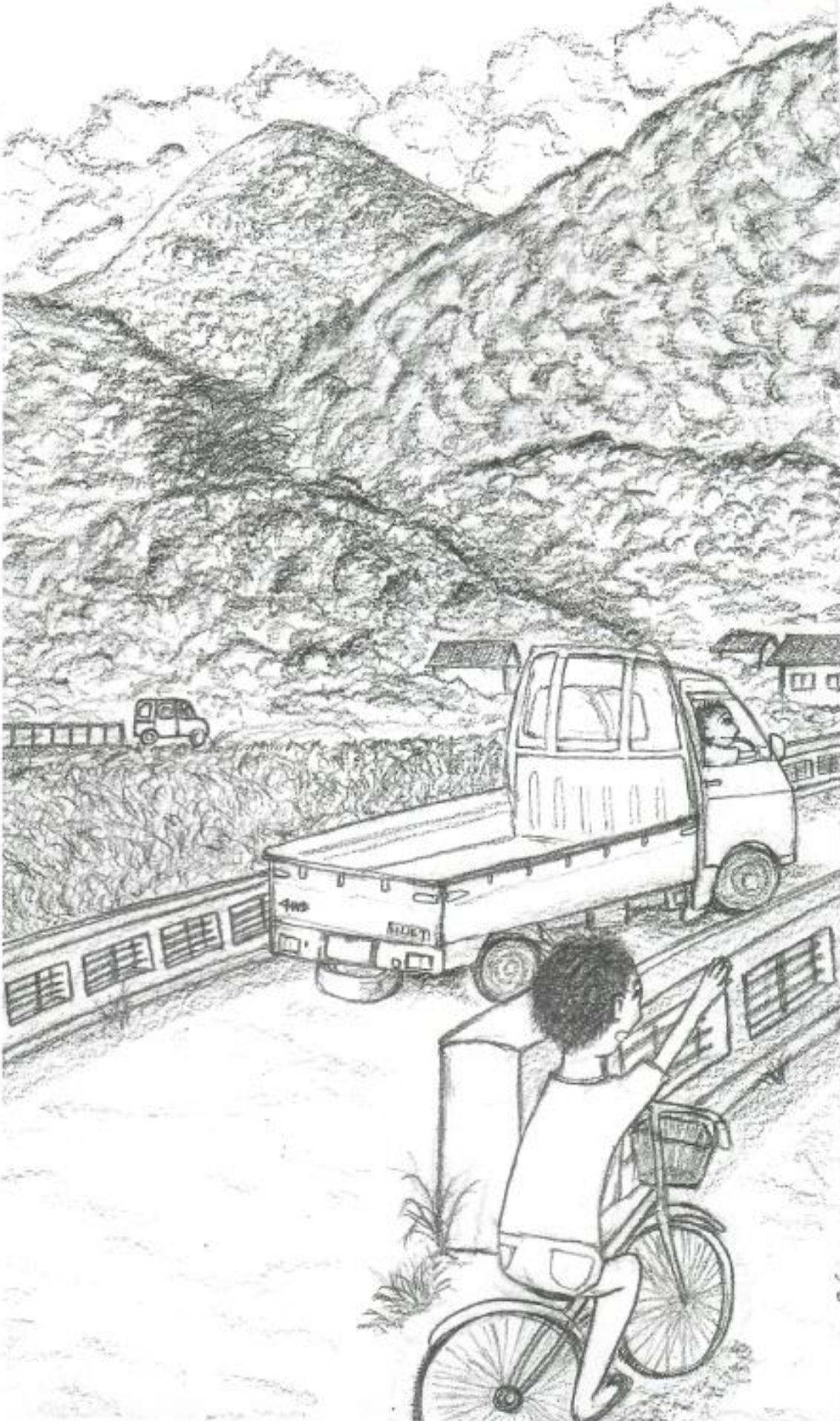




「ひさしぶりやなあ」

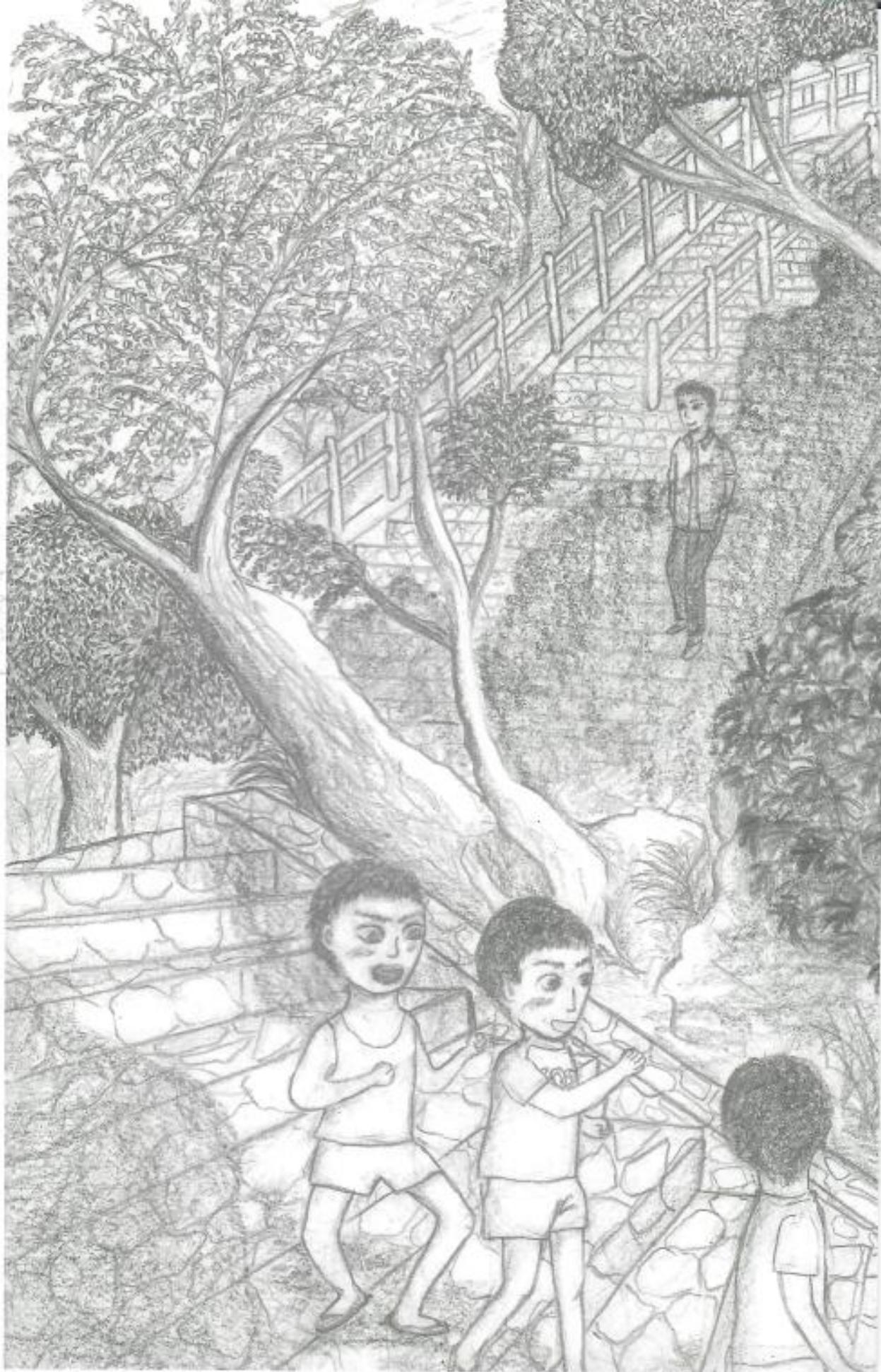
ぼくは、
大学の夏休みで、みなべに帰ってきた。

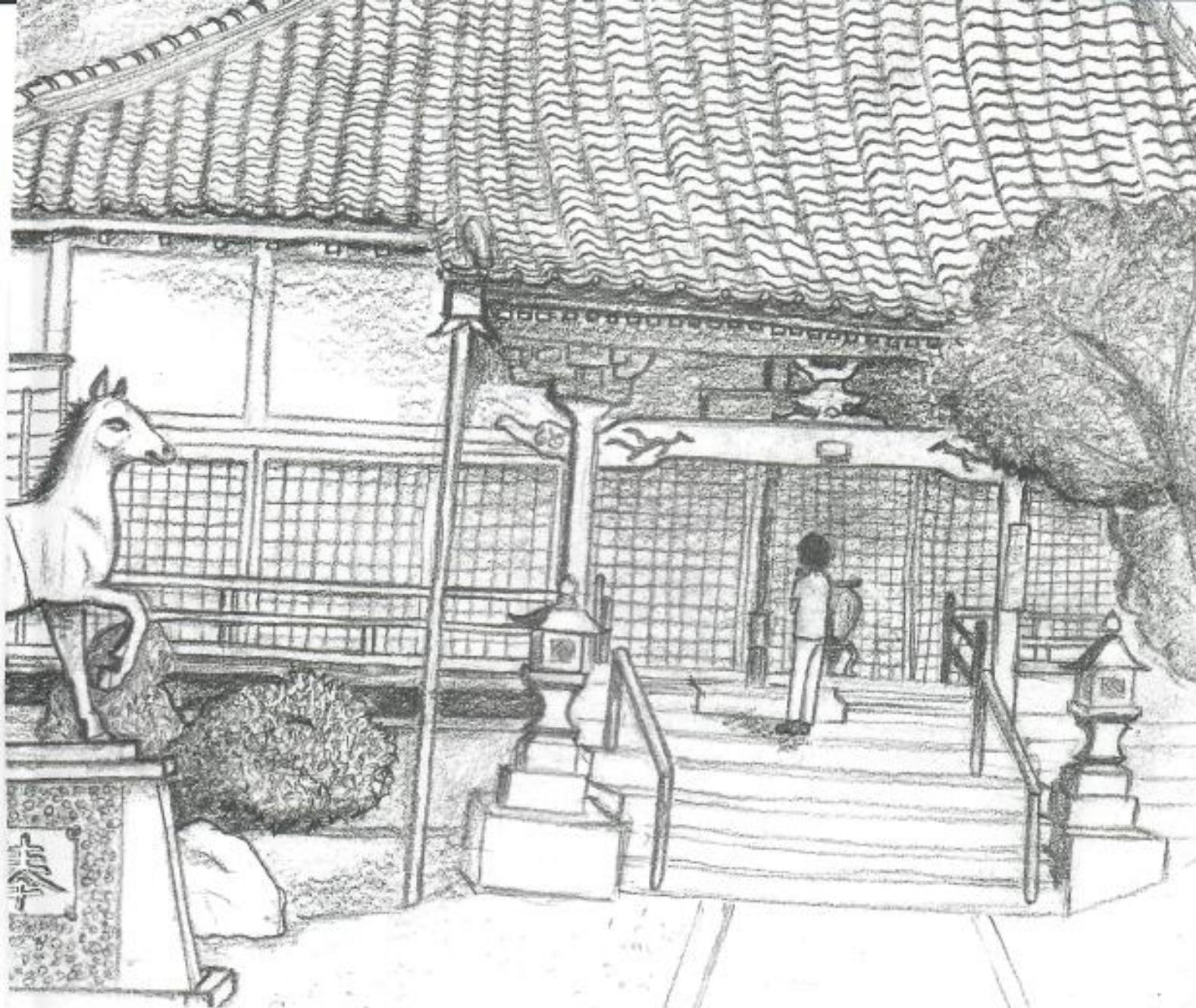
きのう、幼なじみの尾田君に、青年団でとりくんでいるアカウミガメのパトロールにさそわれた。
ぼくは夜が待ちきれず、こどものころよく遊んだ千里の浜にやってきた。





せんり
千里の浜はまに出るには、駐車場ちしゃじょうになつてゐる高台たかだいから、雑木林まつもとやぶにかこまれた石段せきだんを左に右にまがりながらおりていく。とわゆつ、観察する人たちのとまる小屋もある。おりきつたところが千里観音堂せんり かんのんどうだ。





「かんのんさま、おひさし
ぶりです。

ぼくは、大学生になりまし
た。

今晚ウミガメのバトロール
にきます。

どうか、ウミガメに出会え
ますようにー」



千里観音堂には、小栗判官がきざんだと伝わる馬頭観音さまがおまつりされてい

る。

伝説によると、むかし小栗判官が熊野の温泉で病をな

おして、その帰り、この南

部の沖で嵐にあつたそうだ。

漂流していたところを白い

馬に助けられて、この千里

の浜に打ちあげられた。と

ころが、小栗判官を助けた

のは、白い馬ではなくて流

木だつたそうだ。それで小

栗判官はこの木に観音さま

をきざんで、おまつりした

そうだ。それがこの観音堂

だ。

おまいりをすませてうしろ
を振りかえると、山門の向

こうに海が見える。

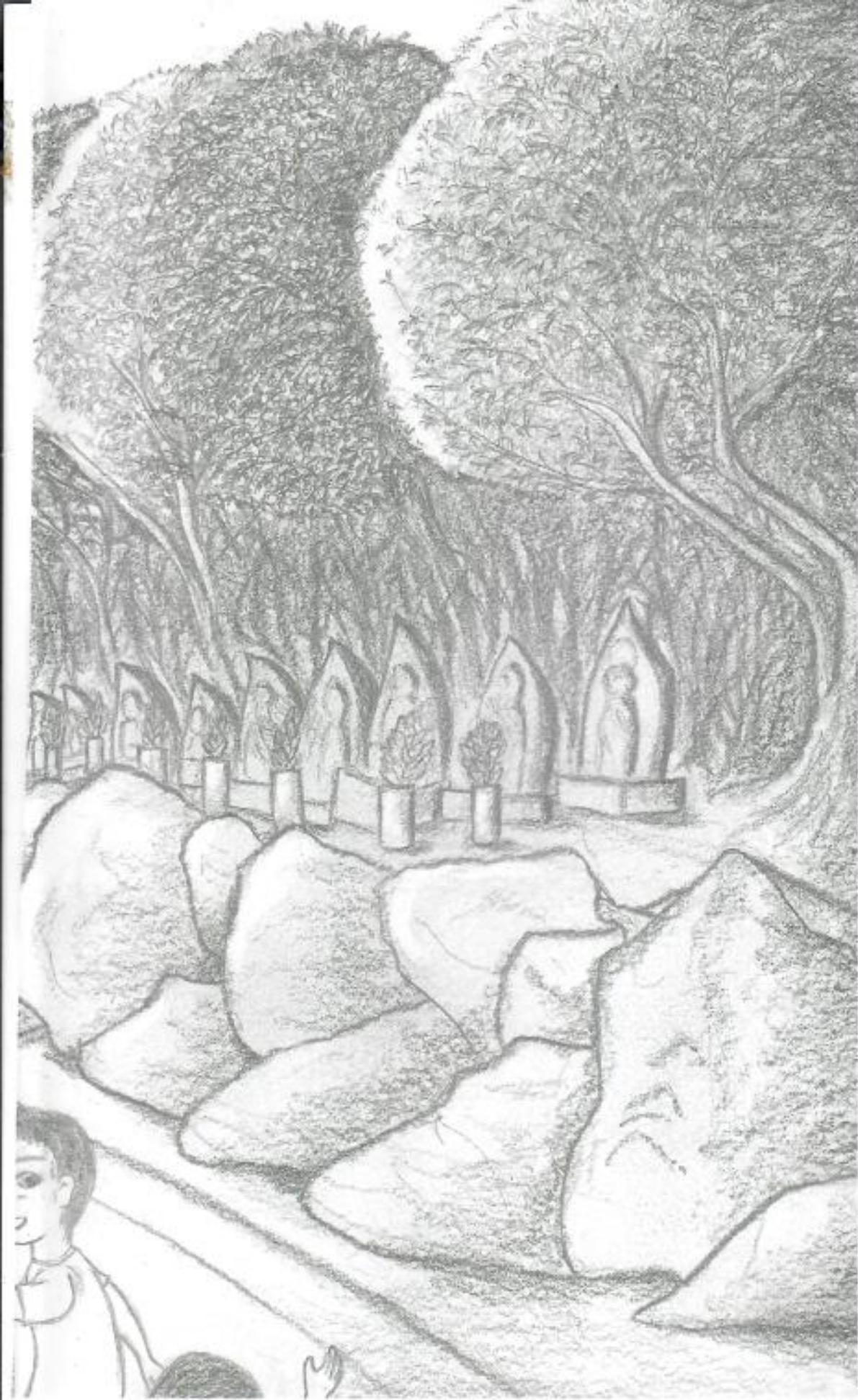
観音堂は海側からおまいり
するようになっていたんだ！

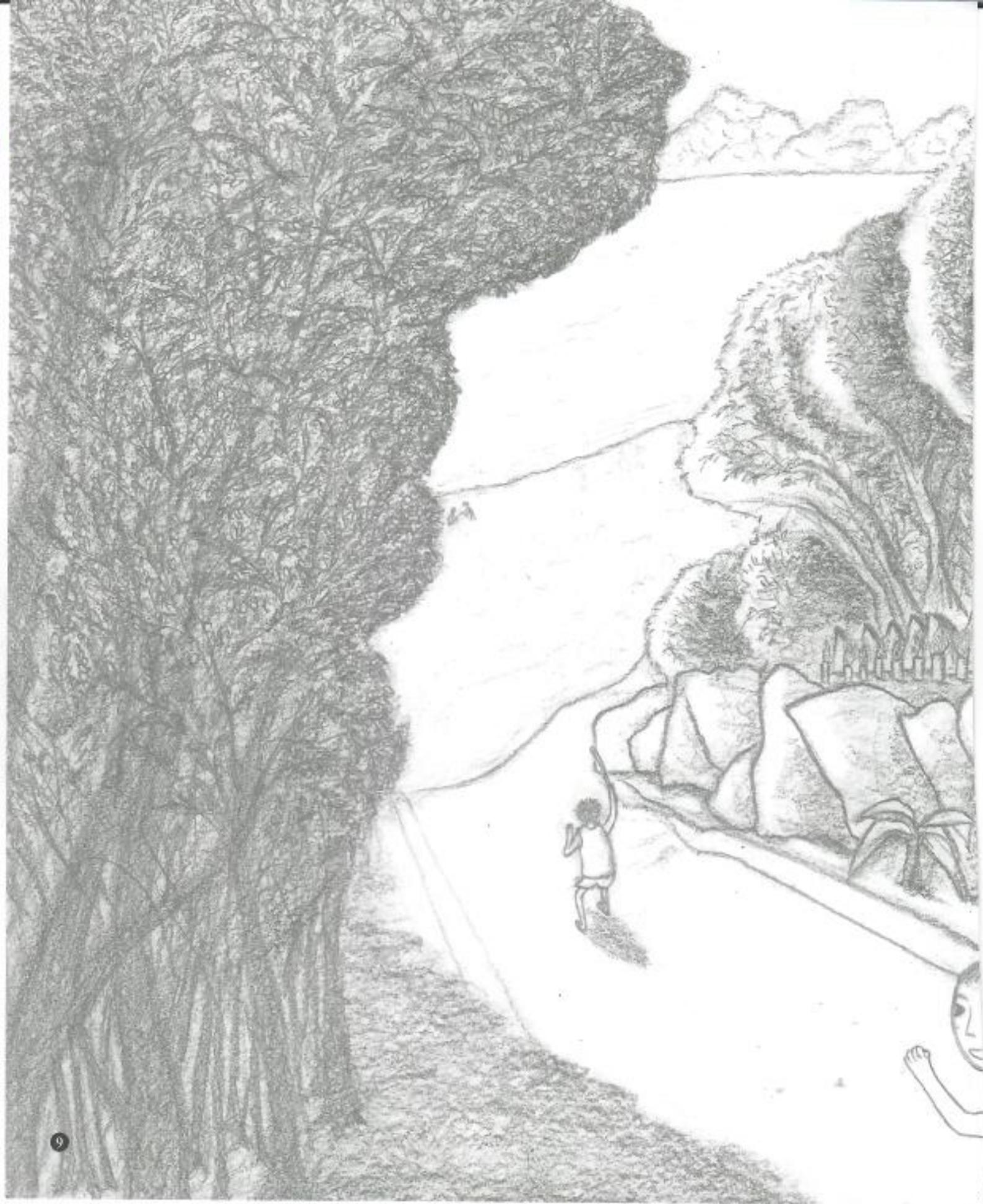


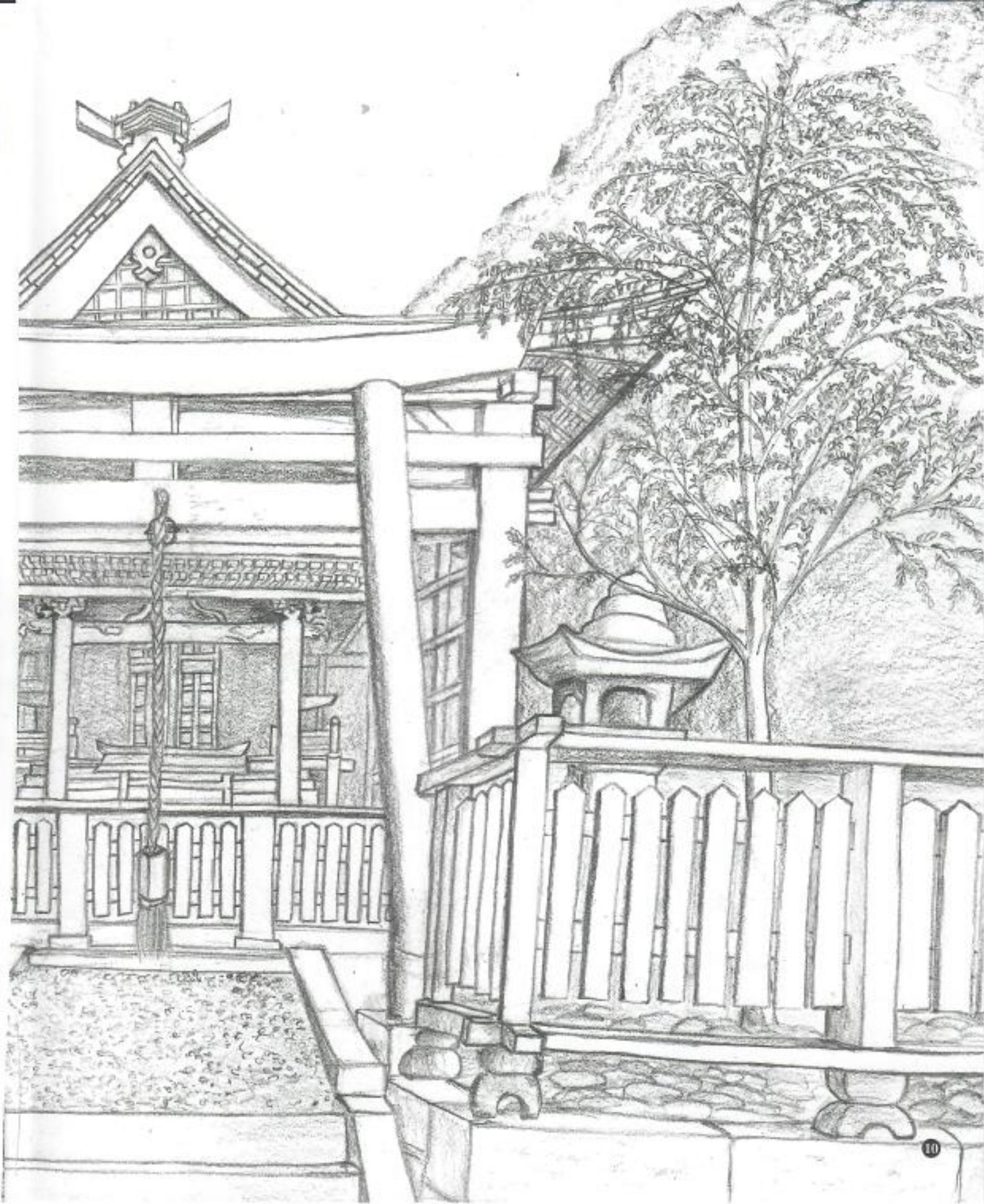
キラキラまぶしい海に向かって、ぼくは走りだした。

あまりにもまぶしくて、ぼくは目を細めた。

砂浜におりる前に、ぼくは千里王子にたちよった。







千里王子は、熊野におまいりする道中にある、たくさんの中のひとつだ。
万葉集や伊勢物語にも出てくるから、千年以上も前から知られた景勝地なのだ。
しかも、熊野古道ではじりだけ、浜辺を歩く道として有名なのだ。
ぼくは、小学生のとき、千里王子のほとりのつりで眠ってしまったことがある。

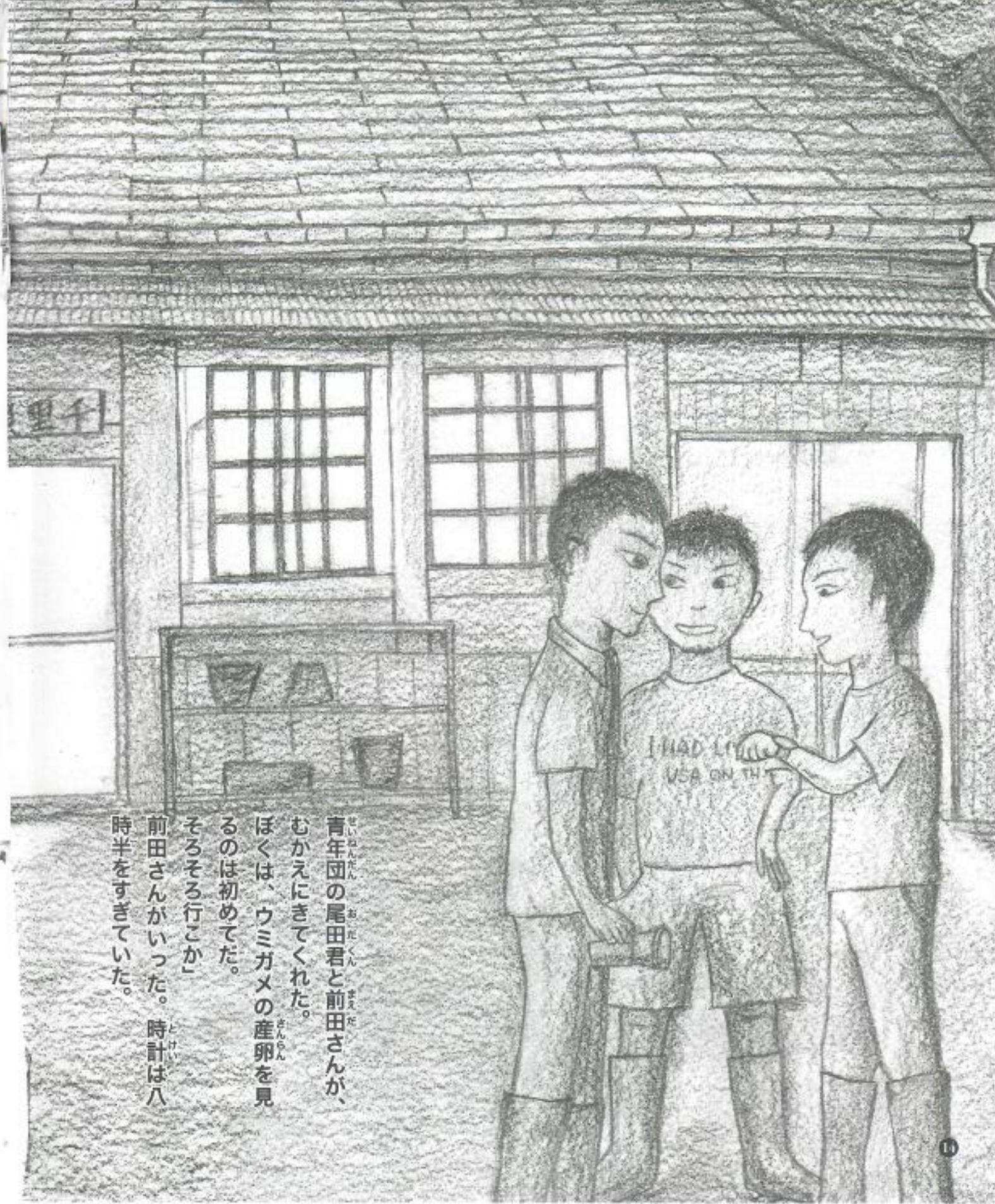






海風が涼しくて、ついつい寝つてしまつたのだろう。
そのとき、ジャラーン、ジャラーン、ジャラーン……
だれかがおまいりしているのか、鈴の音が聞こえた。
それを遠くに聞きながら、ぼくは夢を見た。
それはいつまでも忘れられず、ぼくの心の中についた。
鈴の音と少女……そしてウミガメ……



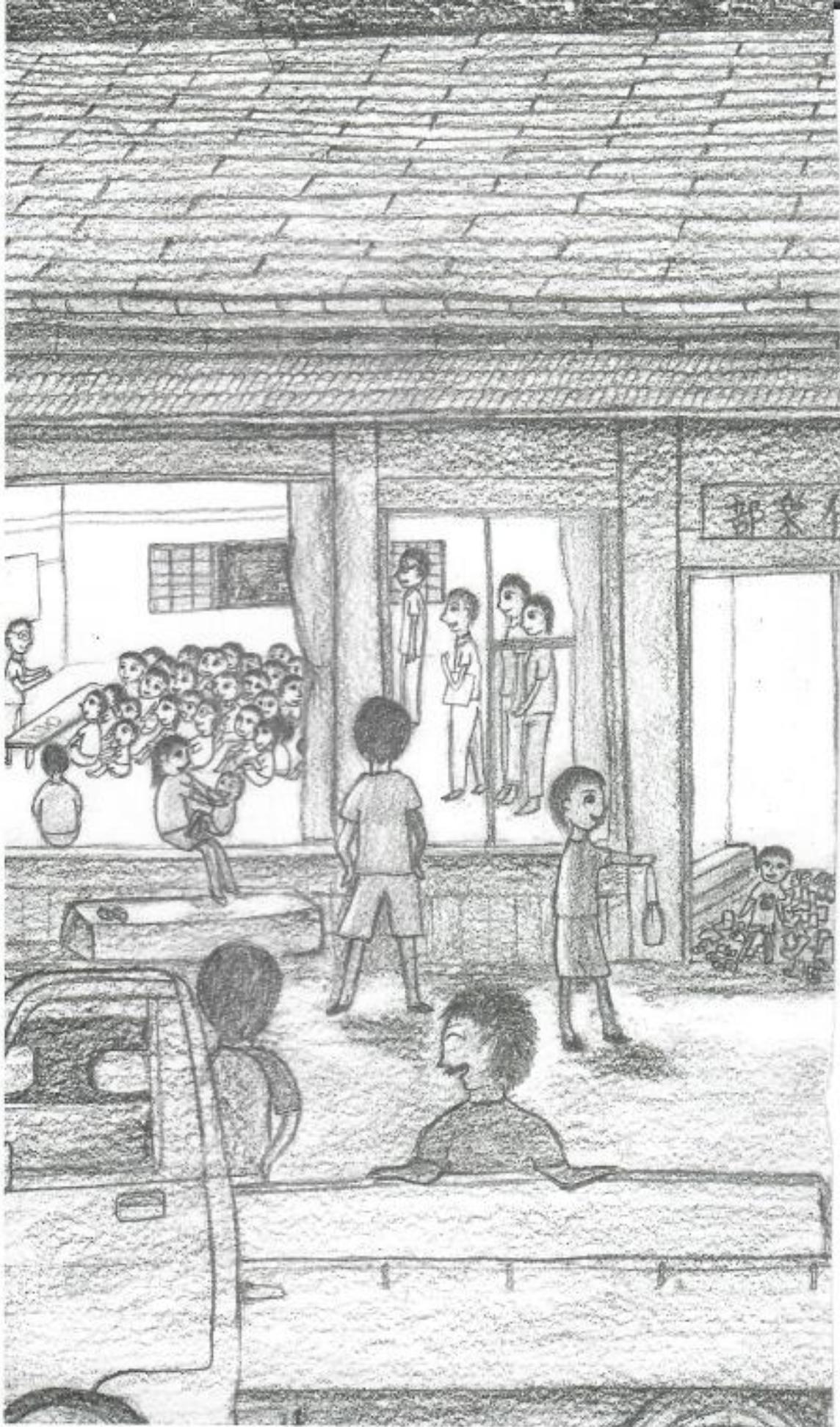


青年団の尾田君と前田さんが、
むかえにきてくれた。
ぼくは、ウミガメの産卵を見
るのは初めてだ。
そろそろ行こか」
前田さんがいった。時計は八
時半をすぎていた。

「今夜はウミガメに来てもらわんと… 子どもらが待ってるからな。」
尾田君がいつた。

ぼくもそう願つた。

いつもは静かな夜の休息室は、今夜はみなべの少年団の子どもたちでいっぱいだ。







千里の浜は、月の光と、遠くに浮かぶイカ釣り舟の小さな明かりだけ。

じきに走行する電車が山とも空ともわからない暗やみの中を、小さな窓の明かりの列だけ残して、山の中へと消えていく。

ぼくらパトロール隊は、波打ちぎわを懐中電灯をつけずに歩いた。でも、月の光で海はかすかに明るい。

「トトト田邊、波がえるうて、カメがあがつてきてないさか、今晚あたりあがつてきてほしなあて、後藤先生がゆつてましたわ。ほいて、今夜はようけお客様さんもおるし、ぜひとも来てもらわなあ…」

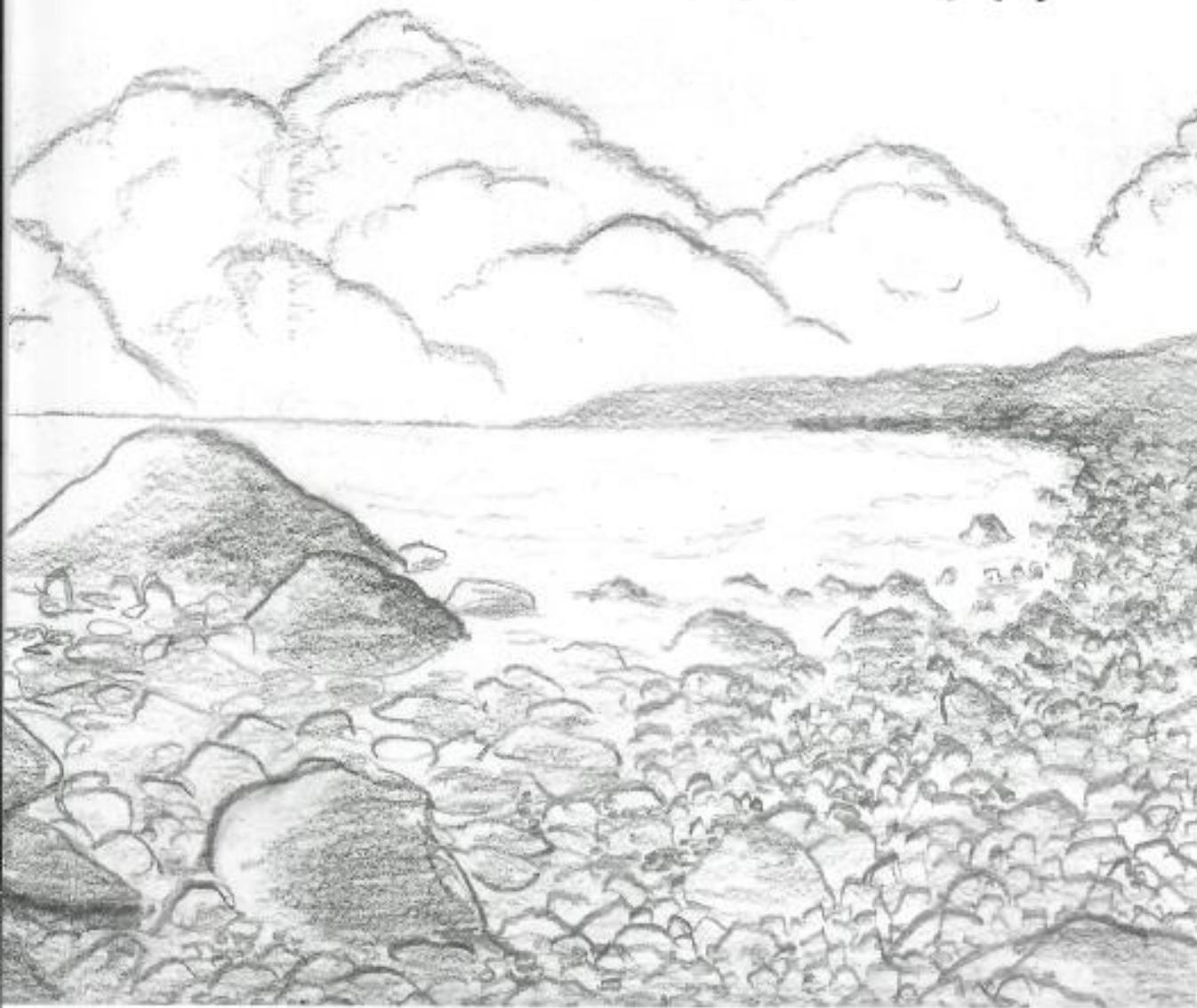
前田さんが小声でいった。ぼくらも、うなずいた。

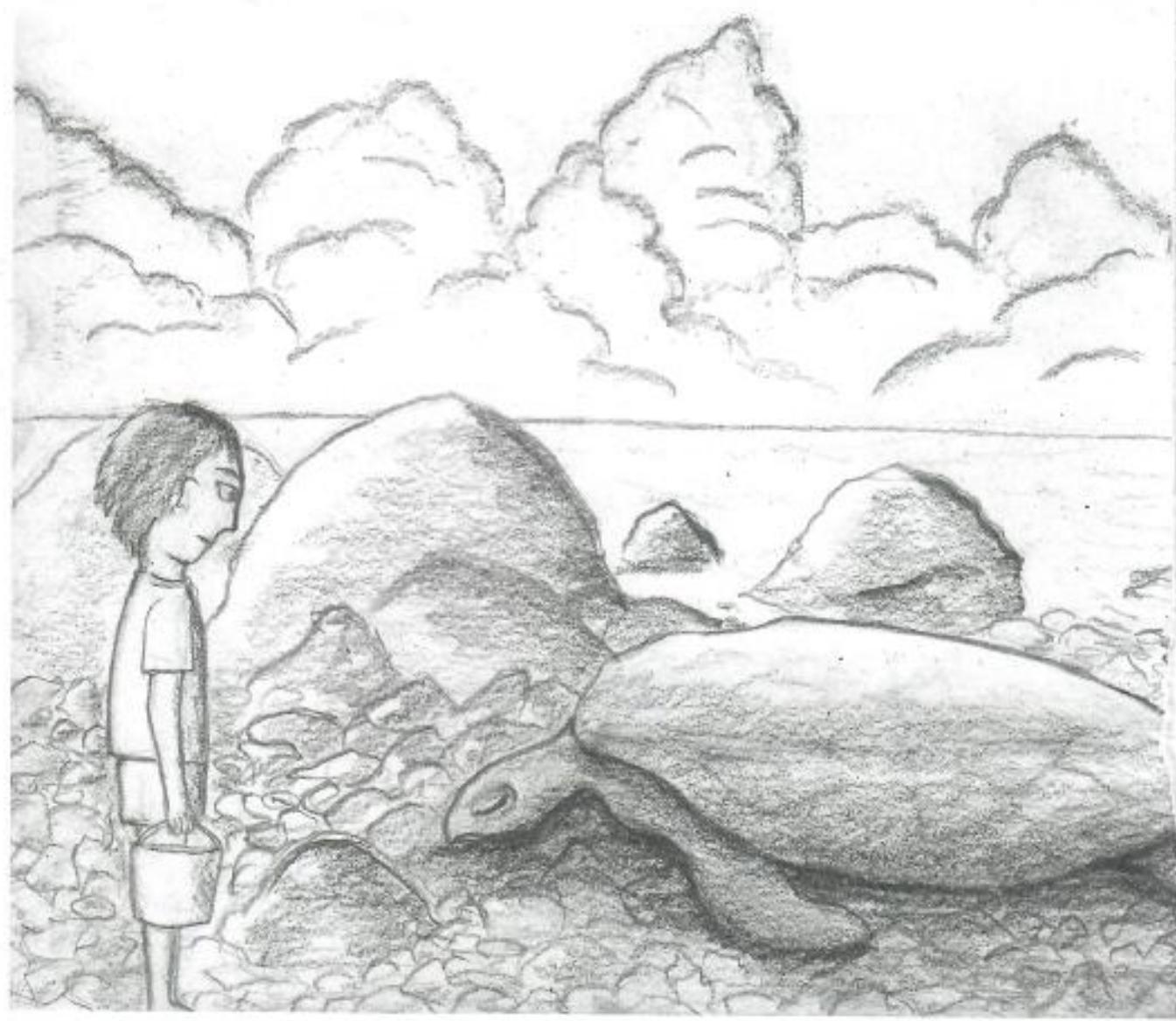
ぼくは、小さい時、ここから少しはなれた岩代の浜で、大きなウミガメの死体を見たことがある。

お父さんは、

「千里の浜とまちうて、あがつてきたんや。こゝは岩場やさか、潮引いたとき、岩にはさまたて動けんようになつたんや。海にもどれんようになつたんやな。」

といつていた。





バトロールをはじめて半時間。

「あ、いる、いる。」

前田さんが、小声で指さした。

「カメの足跡や。」

ぼくはドキッとした。

前田さんは、毎年ウミガメバトロールに参加しているベテランだ。
波でぬれた砂浜にて、ウミガメの足跡が点々と続いている。

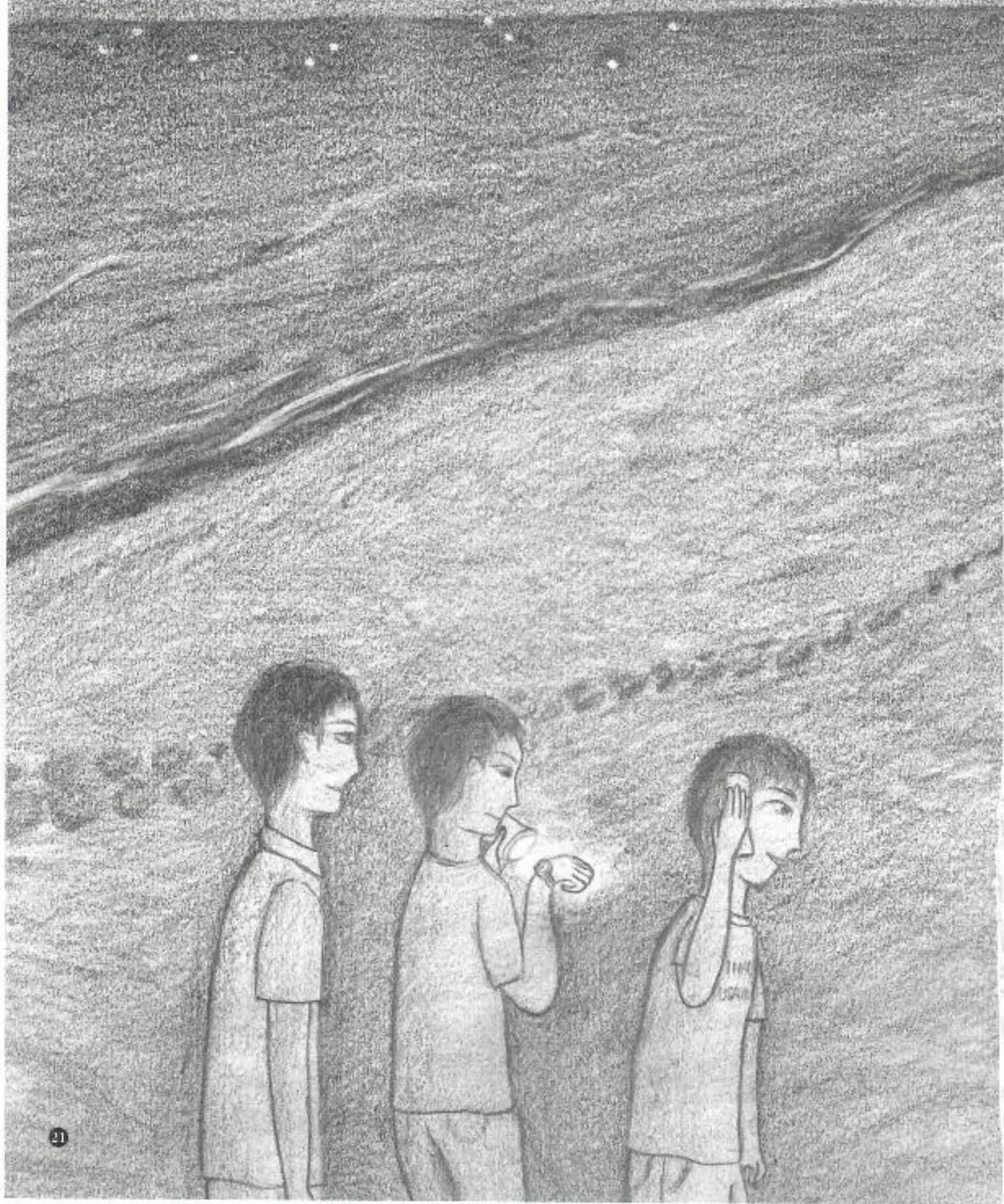
「ね、ね、おる、あそこや。」

尾田君が見つけた。

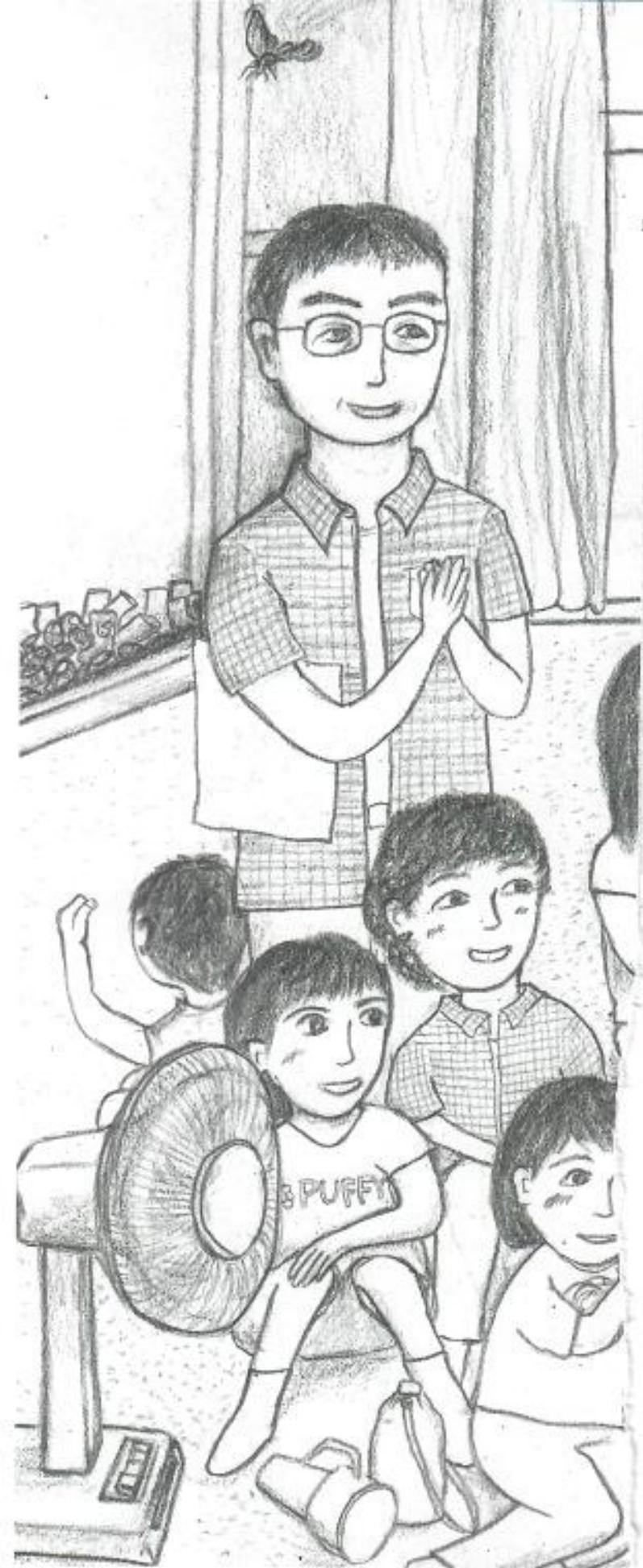
ぼくは目をこりした。大きい黒いものが動いている。

「先生に連絡するで。」

尾田君が無線機をとった。







トルルル、トルルル：

後藤先生の無線機がなつた。

「ウミガメ、あがつてきたようです。」

「フーイ、やつた！」

いっせいに、子どもたちの歓声があがつた。

ここに来たからといって、いつもウミガメが上陸してくるとはかぎらないことを、先生ははじめにちゃんと子どもたちに話していた。

後藤先生は、もう何十年も、ここでウミガメの調査や保護を続けている。

「はい、みなさん、さつきもゆうたけど、ウミガメは卵を産む場所をさがして、穴をほるのに三〇分ぐらいかかります。今ここで光を当てたり、やかましいゆうたら、海へもどってしまいます。もうちょっと、ここで待ちましょう。」

ウミガメは、前のひれ足と後のひれ足をバタッバタッと回すように、砂浜を上へ上へとはつていった。

ぼくたちは、はなれたまま、静かにあとをついていった。
ここで光をあてたり、音を出したりすると、ウミガメは海にひきかえしてしまったからだ。
やがて、卵を産む場所を決めたのか、ウミガメは動かなくなつた。

「よし、ほりはじめたぞ。」

ウミガメは砂まみれになつて、いつしうけんめいに穴をほつてゐる。

まずは前のひれ足でじぶんの体をしづめる穴をほり、つぎに後のひれ足で卵を産みおとす穴をほつてゐる。

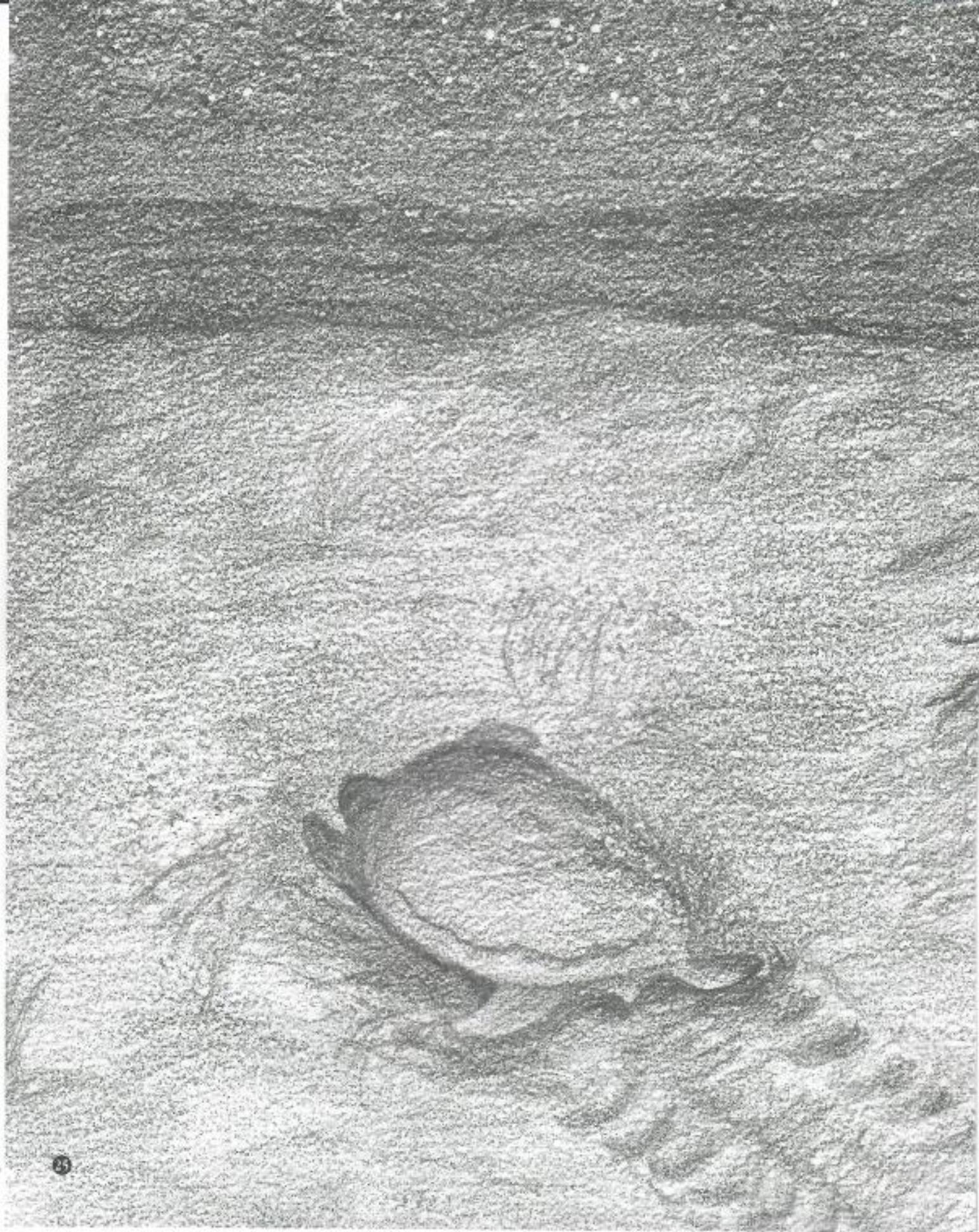
穴は五〇センチほどの深さ、卵は一度に一二〇個ほど産むそうだ。

卵は約二か月でかえり、子ガメはじぶんで砂からはいでると、海へ向かつていく。

でも、五千匹に一匹ほどしか、生き残れないそうだ。

「よくもどつてきたなあ。ガンバレ、ガンバレ！」

ぼくは心の中でウミガメにエールをおくつた。





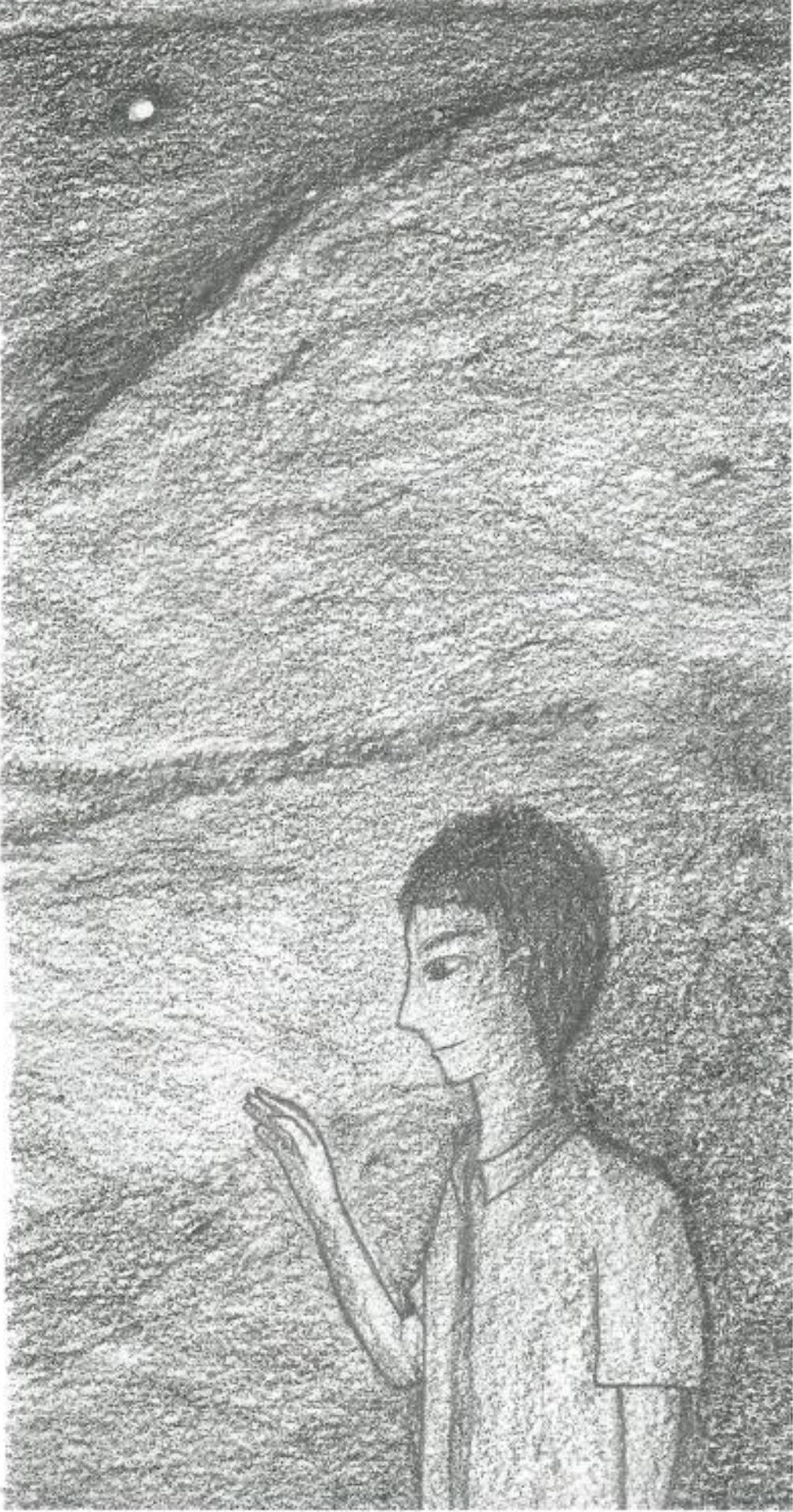
「はい、それでは出発しましょうか。」

「一度目の連絡を受けて、後藤先生はやっとOKを出した。

ウミガメはいったん卵を産みはじめると、人間が近づいてもじつとしている。ウミガメをとりかこむ子どもたちの小さな歓声と、笑顔…：

その中で、静かに卵を産み続ける母ガメのすがたに、ぼくは胸が痛くなつた。





子どもたちが帰ったあと、母ガメは最後の力をふりしぶるように、卵に砂をいっぱいかぶせて固めると、海へひきかえしていった。

この母ガメは足にタグがついているので、きょ年もここで卵を産んだことがわかる。
そのあいだ、このガメはどこまで旅をしていたのだろう。
ぼくは、来年もこの母ガメに会いたいと思った。

「また来いよ、かならず来いよ。」

※タグ—目印のふだ

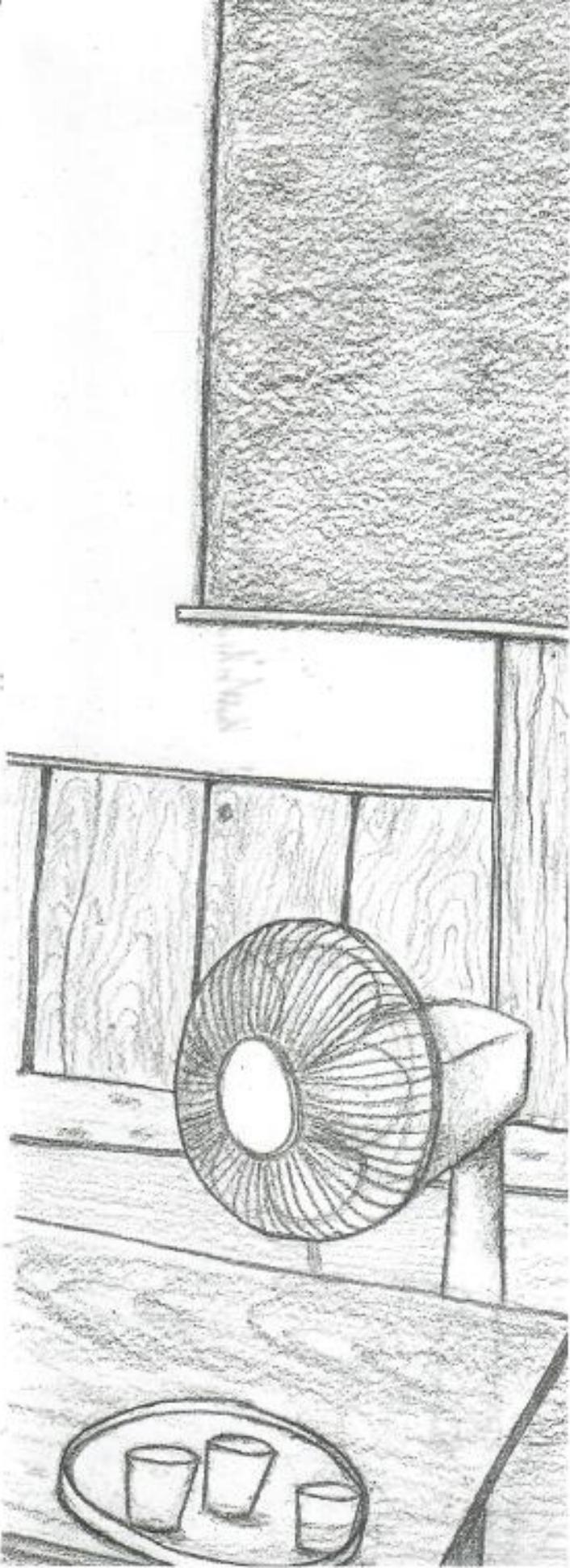
「さうは、おつかれさん、冷たい麦茶でも飲まんか。」

浜からもどつたぼくたちに、後藤先生が声をかけてくれた。

「この浜はなあ、日本で一番目にうさんウミガメが上陸したんや。そやけど昭和三〇年代かなあ、都会の企業が別荘地にするため土地を買いはじめたんや。このままでは浜もウミガメもあかんようになつてしまふやうて、みんなで和歌山県に書類出して、千里の浜を天然記念物にしてもらつたんや。それから山内地区の青年団が最初にバトロールを始めて、今はみなべ町の青年団みんなでひきついでくれてるんや。」

後藤先生は続けた。

「それでも、むかしの三分の一ほどに砂浜へつてしまつたんやで。きょ年の台風のときは、砂浜が波につかつてしまつて、ウミガメの卵、全部あかんようになつてしまつた。理由はわからんけど、ウミガメもへつた。当時の山崎町長は『浜は天然記念物になつたけど、ウミガメは観光資源にしたらあかん』といいきつた。これは守らなかんと、わしも思う。ウミガメを見にくる人たちも、ちゃんとマナーを守つてくれるようになつた。むかしからの美しい浜が、これからもずっと残つてくれたらええんやけどなあ。」



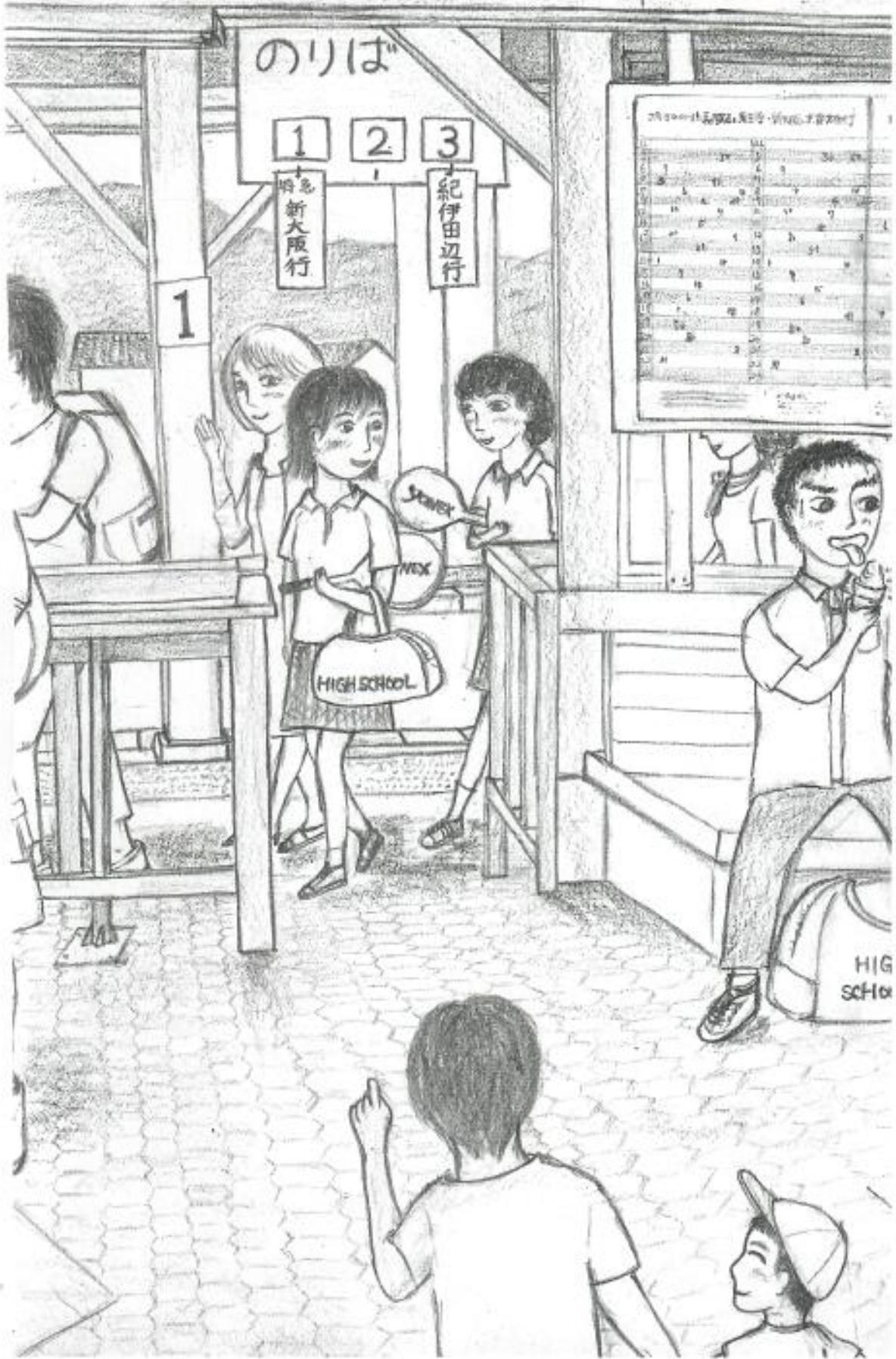


お問い合わせは **ガニ**

「後藤先生、ひさしぶりです。」

「あたらしいメンバー、つれてきました。」

日本ウミガメ協議会の人たちが、毎年、夏休みにウミガメの調査ちょうさを手つだいにきてくれます。



特急券(指定席・自由席)グリーン券・寝台券

ちしてあります

送

南部

みなべ Minabe

いわせ

はま



里

紹介みな



「ハニビロわせー」

そのとき、チーレンとぼくの足もとに鎧よろいがひらがつてきた。

「あ、すみませんー」

ぼくは、その鎧よろいをひらり、女の子に渡わたさうとした…

ハツー

ぼくは氣きづいた。

ようこそ日本一の梅の里



あのふわの…、夢の…

いや、千里の浜もウミガメも…、すべてのものが…、
ずっとずつと続いているんだってことを。

うらしまたろう こうら じゅうう
ウミガメといえば浦島太郎、あの大きい甲羅の上に乗って、海底にあるという竜
ぐりじょう えんがん
宮城に一度行ってみたいですね。むかしは浜辺や沿岸でたくさんのウミガメが見ら
れたので、こんなお話を生まれたのでしょうか。

はちゅうるい
ウミガメは爬虫類で、世界中の暖かい海に7種類いるといわれています。そのうちの3種類は日本の砂浜に卵を産みにきます。アカウミガメ、アオウミガメ、タイマイです。絵本にててくるのはアカウミガメで、アオウミガメはもっと体が大きくて、暖かいところにいます。タイマイは奄美諸島より南で産卵しますが数が少なく、甲羅はベッコウ繪工で有名です。めがねのふちやかんざしなどに使われてきました。

ところが、最近は砂浜が減ってしまい(コンクリートの崖岸もありますね)、ウミガメが上陸できなくなりました。町の明かりもウミガメの方向感覚をなくしてしまい、うまく上陸できません。やっと砂浜に上陸して産卵しても、四輪駆動車に踏みつぶされたり、動物に食べられたりもします。また泳いでいるうちに、魚を捕るための網にかかる死んでしまうこともあります。アカウミガメはアメリカ沿岸にまで泳いでいくのです。

ウミガメが減ったので、世界中で保護しようといろいろな工夫を始めましたが、いまではパンダと同じくらいの絶滅危惧種になってきました。

産卵の時期は浜辺に車で入らない、踏まれないように卵の回りをアミで囲む、海上に明かりが届かないよう下側だけ照らす、魚捕りの網にウミガメが逃げだせる穴を開ける、そんな工夫をしています。また、夜に孵化して海に帰る小亀を昼間海に放流しないなど、調査と観察のデータをウミガメの保護に役立てています。

和歌山県では、みなべ町の千里浜の他、新宮市王子浜、那智勝浦町下里、御坊市塩屋など数カ所でウミガメの保護に取り組んでいます。絵本の作者もみなべ町に住んでいます。

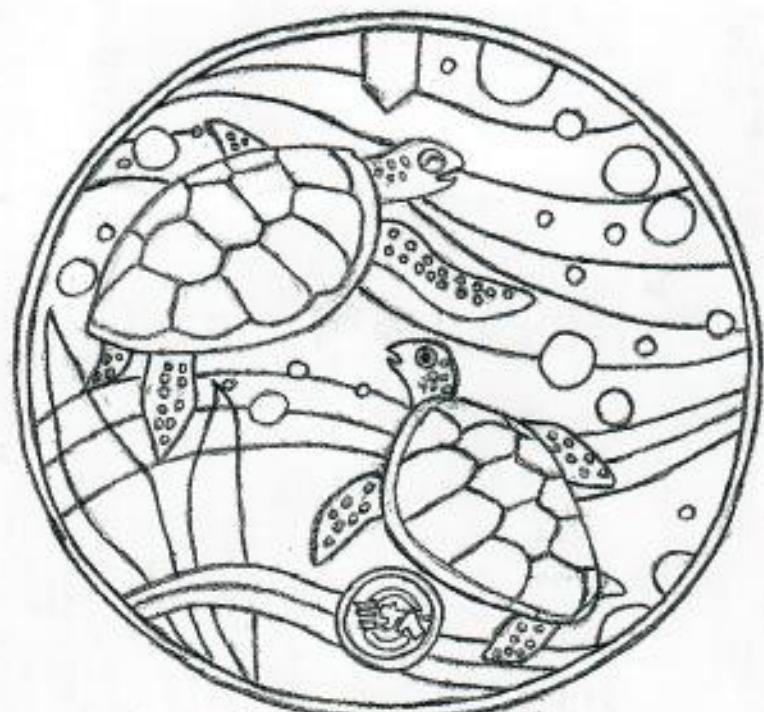
むかしのように、この広い海を、ウミガメがゆうゆうと泳いでいる日を夢見てー。

わかやま絵本の会 代表 松下千恵

*2008年6月1日発行 わかやま絵本の会 地土絵本NO.87「ウミガメよ いつまでも」
文と絵／土井邦江、協力／松下千恵

お世話になった方々／後藤清(みなべウミガメ研究班)、前田一樹(みなべ町役場 教育学習課)、尾田賢治(みなべ青年団)、千里治勝会の皆様(千里観音堂の管理や清掃活動)、土井定夫(作者の夫)

参考資料／ウミガメ保護ハンドブック、動物の大世界百科など



みなべ町のマンホールのふた

わかやま絵本の会発行 郷土絵本NO.87

定価 700円(税込)